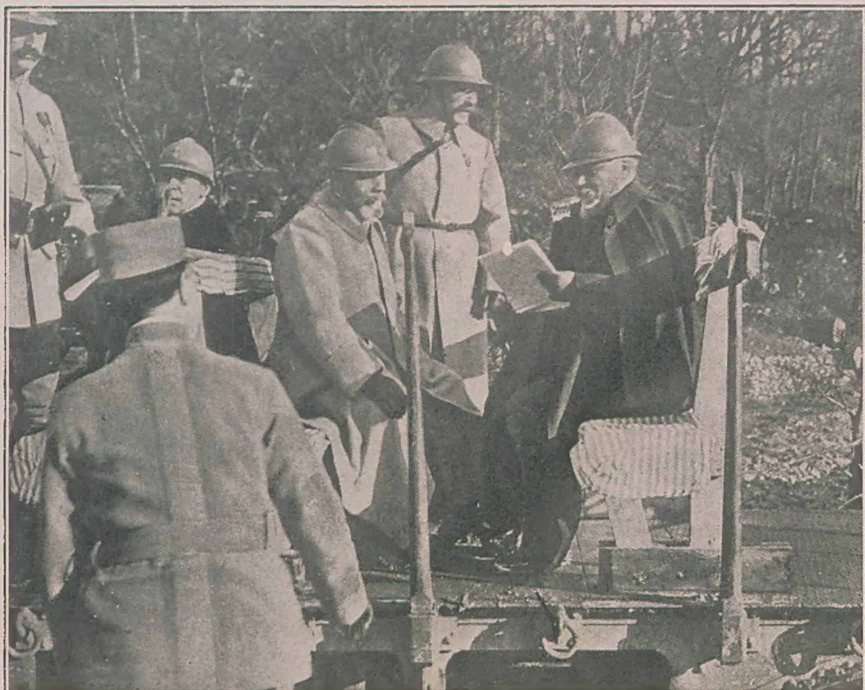
Mundo Argentino

Año VI.—Núm. 273



Fot. Florencio Bixio y Cía.

LA TEMPORADA TEATRAL. — Amparo García, primera tiple cómica de la compañía de operetas, zarzuelas y comedias que actúa en el Coliseo



El presidente Poincaré en un vagón del ferrocarril militar del Woevre, dirigiéndose con el general Roques a inspeccionar las trincheras avanzadas en esa región



La visita de Guillermo II al frente balcánico: el kaiser, el zar Fernando de Bulgaria y el mariscal Mackensen, momentos antes de pasar revista a las tropas búlgaras acampadas cerca de Belgrado



La emperatriz de Rusia, visitando a los heridos en el hospital Politécnico de Petrogrado



Alambre-carril a través del accidentado teatro de la guerra ítalo-austriaco, utilizado por los italianos para el transporte de soldados heridos



El presidente del consejo de ministros francés, M. Arístides Briand, recibido por el honorable Salandra a su llegada a Roma



Interesante fotografía secuestrada por los alpinos a un prisionero austriaco, en la cual se vé un mortero dispuesto a disparar contra las posiciones italianas

Mundo Argentino

Semanario popular ilustrado.—La publicación de mayor tirada en América del Sur

Director: Constancio C. Vigil
Aparece los miércoles
Editado por Haynes y Cía.
Calle Chacabuco, 685



Precio del ejemplar al público en todo el país: 10 centavos.
Precio de la subscripción anual: $ 5 m|n. en toda la república y $ 3 oro en el extranjero.
Agente exclusivo para la venta en el Uruguay: Martín J. Vega, Zabala, 1494, Montevideo.—Esta Agencia recibe subscripciones anuales de toda la república a pesos 2.50 oro.
Agente exclusivo para el Paraguay: Rufino D. Recalde, Estrella 425. Asunción.
Agente exclusivo para Chile y Bolivia: Mario Centore, Pasaje Alessandri, Bandera 236. Santiago de Chile.
Agente en San Paulo (Brasil): Antonio Anunziato, Rua Direita.

Los reporters y fotógrafos de la capital se hallan munidos de una credencial en forma, la cual debe exigirse en todos los casos.
No se devuelve los originales, ni se mantiene correspondencia acerca de los recibidos.

AÑO VI, N.º 273.—Buenos Aires, marzo 29, 1916

LA SEMANA

Si los ciudadanos tuvieran plena conciencia de lo que van a comprometer el próximo domingo, acaso no pudieran dormir en estas noches que faltan. Durante seis años la vida nacional será regulada por esta especie de decreto del pueblo, del cual emanarán todas las normas para la vida pública de la nación y para la economía del individuo y de la sociedad. El pueblo es en estos momentos dueño de sus destinos, y en este acto tan breve de elegir al nuevo mandatario y a sesenta legisladores gesta una buena parte del futuro argentino que alcanzaremos a ver los que vivimos ahora.

Antes podíamos cargar sobre los hombros de unos cuantos ciudadanos, la responsabilidad de los errores e injusticias que perturbaban la función del Estado: ahora tendremos que reconocer, en el fracaso del gobierno, un fracaso del pueblo. De la marcha de los negocios públicos deduciremos la capacidad de la nación para gobernarse. Ya no será posible lamentarse de las calamidades oficiales en el tono empleado hasta el presente; desaparece esa segunda providencia que crearon la ignorancia y la apatía; se retiran de la escena los que hacían la comedia de la democracia; entra en vigor la Constitución; lo que venga, vendrá por la voluntad del pueblo.

Inmensa tarea señalarán los acontecimientos a los genuinos obreros de la grandeza nacional, pues la experiencia revelará las fallas a reparar en el organismo colectivo. No podemos pretender que el pueblo haya alcanzado la perfección en el desarrollo de sus facultades. Al sufragio libre, seguirán los buenos y malos resultados de su ejercicio, no siempre tan acertado y concienzudo como sería de desear. La democracia consiste precisamente en un aprendizaje que no termina nunca. Una vez asumida la soberanía por el pueblo, los inevitables desencantos dictarán la obra educativa a realizar.

Mucho puede la voluntad firme y resuelta de votar por los hombres más dignos y capaces de servir al país: a esta voluntad apelamos en esta solemne hora, en la que el pueblo argentino es convocado para condensar en forma decisiva sus anhelos.

Festejos del Centenario

Millares de niños quedan sin recibir instrucción en el presente año, por falta de sitio en las escuelas... mientras continúa como antes el rumboso presupuesto burocrático del Consejo Nacional de Educación.

Telegrafían de San Luis que siguen produciéndose atropellos por la autoridad policial, con motivo de la manifestación a favor de los opositores.

Dicen que durante la noche fué conducido encadenado a la cárcel, por el comisario Andrés Herón, el vecino Antonio Ingolingo, a quien le dió varios golpes en presencia de los vecinos José Boña, Felipe y Alejo Raddi, Carmen Piscinelli y otros.

Se calcula que más de setenta mil libretas se hallan en poder de los agentes electorales del gobierno platense.

Los penados y procesados alojados en la cárcel de Viedma carecen de ropa, aún de la más indispensable para salir a los trabajos a que la autoridad gubernativa los destina.

En un telegrama dirigido al ministro del interior por vecinos de la ciudad de Luján, provincia de San Luis, se denuncia "que entre el comisario de policía Pascual Osorio y el que ha usurpado el puesto de presidente de la municipalidad, han acaparado más de setenta libretas de los electores; que han sido exonerados los maestros normales, directores de escuelas provinciales, señores Manuel Reyes Romero, Delia G. de Gatica, Jesús T. Lucero y José Moyano, porque no pertenecen al partido del gobierno, y que se exige a los maestros, para ocupar un puesto, que aporten por lo menos cinco votos a favor del gobierno..."

Los falsos náufragos

"Han comenzado a aparecer los falsos náufragos,—dice un colega—explotando la caridad y el sentimiento público del modo más descarado."

Se trata seguramente de náufragos de la vida, y lo más razonable sería conducirlos al puerto... y hacerlos trabajar en cargar bolsas.

¿Se da cuenta?

Dice un diario: "En la Caja de Ahorros de Tucumán se han descubierto serias irregularidades. Por orden del gobierno, la justicia tomará la parte que le corresponde en este grave asunto."

El cartero ejemplar

Han informado los diarios del descubrimiento de una importante sustracción de correspondencia, "que se venía cometiendo desde hace mucho tiempo, sin que hasta la fecha se tuviera conocimiento de tan grave asunto."

En forma anónima, según se noticia, llegó a la comisaría 29.ª la denuncia del delito.

El comisario fué a la casa señalada con el número 2583, de la calle O'Higgins, y en un sótano halló 10.000 piezas de correspondencia.

Muchas de éstas, por la acción del tiempo, estaban roídas y el papel había perdido su color primitivo.

Muchas cartas se hallaban intactas y otras habían sido violadas. El cartero culpable se llama Rudecindo Vallejos.

Es asombroso, sin duda, el cinismo con que el personaje entendía su tarea; pero lo que debe preocupar ante todo es lo siguiente: De tantos millares de personas perjudicadas por el extravío de la correspondencia, ¿cuántas han reclamado ante las oficinas del correo? ¿Qué atención se dispensó a estos reclamos? ¿Cómo es posible que el correo no haya descubierto al desvergonzado ladrón antes que la policía?

La frase del Dr. Irigoyen

Mucho se ha comentado la manifestación del doctor Hipólito Irigoyen en nota dirigida a la Convención Radical:

"Tengo la convicción de que haría un gobierno ejemplar."

El doctor Irigoyen ¿se ha referido al gobierno como entidad completa, o a su sola gestión personal?

Lo más probable es que haya querido decir: "Tengo la convicción de que, en lo que de mí dependiera, mi gobierno resultaría ejemplar".

Pero, como un gobierno ejemplar no consiste solamente en la voluntad, la rectitud, el patriotismo y la abnegación; sino que también requiere una insuperable dosis de inteligencia, preparación especial y experiencia de los hombres, el doctor Irigoyen habrá deseado decir: "Tengo la convicción de que, en cuanto dependiera de mi voluntad, yo haría un gobierno ejemplar."

Estamos seguros de que estas palabras reflejan la verdadera intención del doctor Irigoyen al escribir aquellas líneas; y siendo así, no vemos el menor motivo de censura. Muy al contrario, esas palabras, sinceras y valientes, mostrarían un intenso anhelo de servir bien a la patria, el cual debería llenar el alma de todos los que aspiran a la primera magistratura nacional.

Esgrima episcopal

Monseñor Boneo, obispo de Santa Fe, ha hecho distribuir en las iglesias de su diócesis una pastoral en la que incita a los ciudadanos a cumplir sus deberes cívicos. En su pastoral, monseñor arriesga esta estocada a fondo:

"Mucho quisiéramos insistir sobre este punto de capital importancia y palpitante actualidad, pero ya en otra ocasión, bien triste ciertamente, os señalamos la responsabilidad que pesa sobre aquéllos que positivamente con su voto o indirectamente con su abstención injustificada, contribuyen a llevar al poder elementos malsanos, contrarios a nuestra fe y tradiciones nacionales. Los hechos, que son de pública notoriedad, se han encargado de acreditar la verdad de nuestro aserto."

El manifiesto presidencial

Al cabo de muchos meses de laboriosa gestación, el presidente de la Plaza alumbró un manifiesto en el que declara su imparcialidad en la actual contienda cívica y convoca a los elementos conservadores para que se unan ante el avance de los partidos revolucionarios.

"Mi ansiedad como jefe supremo de la nación — dice — proviene de la indecisión que se manifiesta en no insignificantes masas de ciudadanos..."

"Mi natural ansiedad proviene—agrega después—de que el resultado de los comicios pueda aparecer sin todo el concurso popular..."

Y la ansiedad del pueblo es que este señor no sufra más ansiedades, impropias de su edad y peligrosas para su organismo obeso y ablandado por los refinamientos del confort modernísimo.

Es cuanto se saca en limpio del manifiesto presidencial, único signo visible, desde meses acá, de la existencia del primer magistrado.

Dos colmos "higiénicos"

Por razones de economía, el departamento nacional de higiene ha declarado cesantes a las dos terceras partes del personal que prestaba servicios en las provincias de Salta, Tucumán, Jujuy y La Rioja, en la campaña contra el paludismo.

Tal disposición ha entrado en vigor el 1.º de marzo, pero aun no se han entregado los pasajes indispensables para que los ex empleados regresen a sus domicilios, ni se les ha abonado los sueldos correspondientes a los meses de enero y febrero.

Desde un tiempo a esta parte, las peticiones particulares de enfermeras de la escuela que funciona bajo la dependencia de la Asistencia Pública han disminuído.

Afirma "La Razón" que se ha comprobado que las peticiones de enfermeras son interceptadas en el conmutador de los teléfonos del consultorio central, por telefonistas que las pasan luego a enfermeras particulares, en vez de hacerlo a la escuela.

Admirable previsión

Continuamos recibiendo denuncias relativas a numerosas escuelas primarias y normales de la capital y del interior que han debido postergar la apertura de las clases a la espera de la terminación de las obras de reparación que se han iniciado... precisamente en los días en que terminaban las vacaciones.

El Georgismo en Australia

Leemos en el "Land Values", de Londres:

"Nos es grato poder anunciar un triunfo significativo del Georgismo en Nuega Gales del Sud donde, en las elecciones municipales de la capital, Sydney, se eligió una mayoría comprometida para la implantación del Impuesto Unico. En la actualidad, la ciudad de Sydney está obligada por ley a aplicar con un impuesto de 1 penique en la libra (o sea, aproximadamente, 4 por mil) sobre el valor de la tierra, y la ciudad además está facultada para trasladar todos los impuestos al valor de la tierra.

"Las municipalidades suburbanas, las que conjuntamente con la ciudad de Sydney, componen el área metropolitana, recaudan más del 99 por ciento de sus rentas del impuesto territorial. La población de toda el área metropolitana es alrededor de 700.000, y la adopción del sistema de imposición del valor territorial por la ciudad, cosa ya prácticamente segura, significa que Sydney será el caso más notable en el mundo, de la aplicación de los principios del Impuesto Unico en las finanzas locales."

En el buen camino

Las autoridades se han resuelto a librar la batalla decisiva contra las adivinas y los caftens, perniciosos elementos que en ninguna ciudad culta deben ser tolerados un solo día.

Para extirpar la delincuencia oculta bajo el manto adivinatorio, el primer paso ha de ser la prohibición de la publicidad que la pregona. El periodismo debe quedar cerrado en absoluto para este género de estafa.

También es preciso proceder con rigor contra las casas de juego (aunque se disfracen de clubs sociales) y contra las casas de baile.

Esperamos que la policía y la municipalidad lucirán en esta campaña toda su táctica y toda su energía. Es preciso que estos funestos enemigos de la sociedad tengan su "Marne".

LO QUE DEJA LA GUERRA



Las madres

Juan Pueblo pide:
Juan Pueblo pregunta:
Juan Pueblo propone:

En el próximo número comenzaremos la publicación de estas secciones. Juan Pueblo tiene mucho que decir, y en pocos sitios puede hablar; sufre, y se ve obligado a callar; piensa y sus ideas se pierden en el silencio.

Mundo Argentino ha recogido siempre la palabra del pueblo; pero ahora desea hacerlo en una forma más práctica y segura. Para ello es esta sección. A fin de que la mayoría no se vea privada de exponer sus ideas, reclamaremos la mayor brevedad en los comunicados que se nos envíen, siendo indispensable que todos los que nos escriban se limiten a emplear las palabras estrictamente necesarias.

HIGIENE ALIMENTICIA

La vejez prematura y el suero de leche

Al llegar a los cuarenta años, la inmensa mayoría de las personas empiezan a sentir pequeñas molestias, que se van acentuando con la edad. Es la época en que la esclerosis de las arterias, es decir, su endurecimiento comienza y con ella el cortejo de males que le son propios. Parece que nuestro régimen habitual, carnívoro por excelencia y fuerte en estimulantes, ha adelantado la vejez. Es muy frecuente encontrar personas que a los cincuenta años son viejas, llenas de achaques, imposibilitadas para una vida activa, con un riñón que funciona mal, con sus vasos duros como tubos de pipa; efectos de un artritismo, para remediar el cual se han propuesto infinidad de medicamentos: yoduros, teobromina, piperacina, lactosa, etc., sin resultado real, pues vemos con espanto que cada día el mal avanza y no hay valla que lo detenga.

La naturaleza, siempre sabia, ha puesto a nuestro alcance un producto modesto, a cuyo lado habréis pasado centenares de veces, sin dirigirle siquiera una mirada; que habréis arrojado como inútil, y que, sin embargo, está lleno de virtudes para combatir esos perniciosos efectos. Los antiguos, más observadores que nosotros y más prácticos en el arte de vivir sanos, largo tiempo, lo apreciaban en alto grado y utilizaban de continuo. Me refiero al suero de la leche, al líquido transparente, ligeramente amarillo-verdoso, a veces lechoso, que queda como residuo cuando se cuaja la leche para hacer los sabrosos, sanos y apetitosos requesones o quesillos caseros.

Ese suero es un líquido diurético, laxante, ligeramente alimenticio, depurativo, calmante del sistema nervioso y que, tomado metódicamente, produce una acción notable en los enfermos del pulmón, del riñón y en los artríticos.

Unido al jugo de uva, constituye un sistema de cura muy en boga en ciertas localidades de Francia, Suiza y Alemania, donde van los enfermos a hacer su temporada climatérico-dietética de otoño, dirigidos por especialistas.

Más de cuatrocientas estaciones existen desde Suiza a Alemania, y gran número en Francia, Hungría y en el Tirol. En Suiza, la más antigua es la de Gais, que data de 1749. En el Tirol, en Ischl, se distinguen: el "Kühmolken", suero de vaca; el "Ziegenmolken", suero de cabra; el "Schafmolken", suero de oveja; atribuyéndoseles a cada uno propiedades particulares para el tratamiento de las enfermedades.

Rabuteau decía que es preferible y menos peligroso prescribir una cura de uvas que administrar los alcalinos brutalmente y de una manera inconsciente.

Soupault, Coutaret, Grandmaison, Dujardin-Beaumetz, Huchard, etc., son de la misma opinión.

Carriere, Avan, Labat, han mostrado hasta en sus menores detalles cómo se practica la cura de suero, la Molkencur de los alemanes.

Estos miran el molken (suero) como una agua mineral orgánica, que contiene por litro 40 a 50 gramos de azúcar de leche, 4 a 5 gramos de sales minerales, útiles al organismo, y algunas substancias proteicas, no precipitadas por la coagulación.

El suero se tolera, en general, bastante bien, hasta por los estómagos más delicados, y en los casos que es mal soportado, es debido casi siempre a su mala preparación.

Thierry-Meig lo ha empleado mucho en la tuberculosis pulmonar. Beneke lo aconseja en las tisis a formas sanguíneas o nerviosas, en las cuales produce una mejoría evidente. Los médicos alemanes, que son los que lo han estudiado mejor, lo consideran como un remedio nutritivo, tónico, laxante, depurativo y alterante precioso. Y están de acuerdo sobre el éxito que se obtiene en las neurosis, en el artritismo, en las enfermedades de la nutrición y de la vejez.

Beacaumont, que ha recorrido las diversas estaciones donde se practican estas curas, resume así sus impresiones. Las afecciones intestinales se modifican, las funciones digestivas se cumplen con regularidad, la asimilación se restablece. La sangre adquiere su plasticidad, la circulación una nueva vitalidad y todo el organismo vuelve a la salud y al bienestar. Las enfermedades del hígado, las neurosis, la gota, las escrófulas, la clorosis, son tratadas ventajosamente por este remedio admirable.

Una vez más, la naturaleza, con sus ubres pletóricas de dones, nos ofrece un medio inofensivo, poco costoso y de valor efectivo, en el tratamiento de muchas enfermedades crónicas que nos conducen a una vejez prematura.

La tradición milenaria, esta vez en notable consorcio con la opinión de los más grandes clínicos de todos los tiempos, ha reconocido la eficiencia de estos medios naturales.

Doctor **DÍAZ DE SOUZA.**

¿Hombres o lobos?

"La Voz del Interior", de Córdoba, relata esta dolorosa historia:

"Hace varios días llegó procedente de un pueblito vecino, una pobre señora próxima a dar a luz.

Se dirigió en seguida al hospital San Roque en busca de alojamiento; allí se le negó la hospitalidad que solicitaba, diciéndosele que debía presentarse al hospital de Clínicas.

Así lo hizo; pero en este último establecimiento se le indicó que tenía que acudir a la Asistencia Pública.

Tampoco allí consiguió amparo; sólo se le respondió que fuera al hospital de Clínicas, donde existen salas para la maternidad.

Y así continuó la infeliz mujer su triste peregrinación, pidiendo por caridad se le atendiera, pues se hallaba en el momento crítico.

Cansada, y sin recurso alguno para atenderse ni alimentarse, volvió al hospital de Clínicas, donde se instaló en las gradas de entrada, sollozando y pidiendo a los transeuntes un alivio a su terrible situación.

Felizmente acertó a pasar por allí una señora viuda, también menesterosa, que se apiadó de la infeliz madre y le ofreció su domicilio, sito en Colón 1837."

Contra los malos impuestos

La municipalidad de Villa Dolores, ferrocarril Pacífico, se ha propuesto, por lo visto, quitarles el sueño a los buenos vecinos de esa localidad, grabando de un modo inusitado, con impuestos arbitrarios, no sólo aquellas cosas que un mal sistema nos ha acostumbrado a considerar como especies por las cuales necesariamente ha de pagarse impuesto, sino por muchas otras que a nadie se le ocurre gravar.

Se nos informa que por un cabrito que vale setenta u ochenta centavos, se paga un impuesto de 0.50; se paga impuesto por la tierra, arena o piedra que un propietario saca de su propio terreno para emplearlo allí mismo; se paga un impuesto de veinticinco pesos por cada matrimonio que se celebra fuera de la oficina del registro civil; se ha aumentado el impuesto al pan, a la leche, y a la carne; y, para finalizar, pagan impuesto los letreros que contienen faltas de ortografía.

Un sistema funesto

Continuamente recibimos denuncias relativas al trato cruel que algunas personas tienen para con los niños, a quienes se les llega a castigar de una manera despiadada. Es verdaderamente doloroso que aún exista por parte de muchos esa práctica funesta que sólo sirve de desahogo para quien la realiza y de medio de depravación moral para quien la recibe. A cada golpe de látigo, el niño, en vez de obtener alguna noción buena de la vida, adquiere una triste idea de la existencia y del hombre; y sus tiernos sentimientos, despreciados de ese modo desde sus primeros años, se agrían y deprimen, cuando no se anulan por completo.

Origen del telescopio

El telescopio—que al final de cuentas no es más que una lente convexa puesta sobre una cóncava, y las dos sujetas en un tubo,—fué ideado por primera vez en 1606 por un oculista holandés llamado Jean Lippershey.

Existen dos versiones referentes al origen de este descubrimiesto. Una de ellas dice que una tarde entró en la tienda de Lippershey un hombre, quien pidió dos lentes, una convexa y otra cóncava. Cuando se las dieron, las puso una sobre otra y comenzó a mirar los objetos a través de ellas. Luego pagó y se fué. Intrigado Lippershey, imitó la acción del desconocido y notó en seguida el aumento que sufría la imagen de los objetos. Lippershey colocó entonces las lentes en el extremo de un tubo y ofreció el instrumento al príncipe Mauricio de Nassau. La otra versión, cuenta que en una ocasión los hijos de Lippershey, jugando en la tienda del padre, tuvieron la ocurrencia de mirar a través de dos lentes, una cóncava y la otra convexa, y en el acto dijeron al padre que por medio de ellas el gallo del campanario vecino se veía más grande y más cercano. Lippershey comprobó el fenómeno.

Planta que tose

Según un botánico francés, existe en el Paraguay una planta que tose y estornuda. Un poco de polvo que caiga sobre una de sus hojas basta para provocar el fenómeno. La hoja enrojece de pronto, y un movimiento espasmódico la sacude varias veces, mientras emite un ruido muy semejante al del estornudo humano... aunque ¡claro está! guardando una discreta distancia.

Muralla indestructible

La gran muralla de la China es una de las obras de mampostería más admirables del mundo. El parapeto de ladrillos conserva su firmeza originaria. La superficie superior de la muralla es tan lisa, que es posible pasear sobre ella en bicicleta sin el menor tropiezo, y las junturas presentan tal solidez que asombra verdaderamente pensar que la muralla fué construída hace la friolera de 2.000 años.

Regiones volcánicas

La isla de Islandia, situada cerca del círculo polar, entre la América y Europa, tiene más de 100.000 kilómetros cuadrados y 470 metros de altura media sobre el mar, de donde resulta un volumen de 47.000 kilómetros, formado de rocas y detritus volcánicos; y aunque la mayor parte son de basaltos y de tobas de la época terciaria, todavía lo que corresponde a la época actual ocupa una cuarta parte de la total superficie de la isla. Sin hacer mención de las numerosas erupciones que han tenido lugar en las diferentes bocas volcánicas que se elevan en la isla como es el Hecla, el Kaila Laki y otros, se debe mencionar la famosa erupción de lava de 1783 que, a través de una grieta de 20 kilómetros de largo, se desparramó por el país, cubriendo una superficie de 900 kilómetros cuadrados en un espesor de 30 metros, lo que da un volumen de lava salido de la profundidad, de 27 kilómetros cúbicos, que sin duda es una de las mayores emisiones de rocas volcánicas que se han producido durante el período histórico.

Algas ladronas

En las costas de Bretaña existe una clase de algas que se dedican a la curiosa tarea de robar ostras. Este robo se efectúa del modo siguiente: el alga, llena de agua, se pega a la ostra, y una vez prendida, expele el agua y se llena de aire, utilizando las burbujas que flotan en el mar. Constituye en esta forma un pequeño globo que, cuando sube el mar, asciende a la superficie arrastrando consigo a la ostra. El perjuicio que causan estas algas es considerable; en un año substrajeron de los viveros bretones cerca de 400.000 ostras.

Pensamientos

La vida es una copa de agua límpida que se enturbia a medida que se bebe.—**Mme. d'Epinay.**

La soledad es la patria de los espíritus fuertes, y su silencio es, por lo tanto, una plegaria.—**Montalembert.**

MIRANDO PASAR

FLORIDEO

Después de más de un mes de ausencia, he vuelto a ver el espectáculo de Florida.

Este modo de decir supone por sí mismo una personalidad singular. Y sobre todo, entre nosotros, donde todo lo que puede atribuir significación de personalidad a las cosas se borra tan pronto, y cuando no se borra solo, es borrado con tanto celo de novedad, ese carácter particular de una calle, o lo que es lo mismo, la calle que lo tiene, constituye sin duda algo importante en el cuadro de una ciudad con tantas, tantas calles, y tan pocas, tan pocas, que siquiera con el nombre digan algo; sobre todo desde que salió con lo de rebautizar calles con nombres propios de tantas personas cuyos apellidos no significan nada después de los funerales.

Florida es todavía, en efecto, el gesto más peculiar de la fisonomía de Buenos Aires, aunque ya no sea lo que fué, la calle-paseo, la calle-salón, por decirlo así, con ambiente representativo y espíritu señorial. El espíritu y por consiguiente la expresión han cambiado fundamentalmente a impulsos de ese tumulto de impetuosa evolución, que transforma sin descanso el aspecto, las costumbres y el alma de la ciudad con vulgar igualitarismo nivelador.

Como en estos endemoniados tiempos y en estas ciudades inquietas y presurosas se vive tan rápido, no es necesario ser demasiado viejo para recordar aquella Florida que era, más que una calle con finalidad práctica, un objeto de complacencia en sí mismo, que la ciudad había creado y cultivaba atribuyéndole privilegios singulares.

La condición de la gente que la frecuentaba dando la dominante de espíritu y aspecto, y que excluía, sin forzar la naturaleza de las cosas, sólo por acción virtual, la mezclada heterogeneidad de elementos discordes, animados de otro espíritu que el que daba unidad al conjunto de los asiduos; las vinculaciones de la concurrencia; la calidad del vecindario que hacía de los balcones en las solemnidades públicas una fiesta señoril; todo esto y otras cosas daban a Florida un carácter y un alma típicos. Decir: "La he visto en Florida", no era lo mismo que decir: "La he visto en la calle".

Esta Florida clásica del Buenos Aires patricio (con "indiada" y todo; no mejoremos, combinando recuerdos y olvidos, más de lo justo aquel tiempo pasado que siempre "fué mejor"); la calle genuinamente principal, la Florida porteña que con su corso, con su fisonomía, con su espíritu, con su tradición, había llegado a revestir caracteres de entidad social, valor significativo con rasgos independientes de su condición natural de vía destinada al tránsito de gentes y vehículos, eso ya ha desaparecido.

Pero, en fin; si la antigua calle no es ya "aquella" Florida, es todavía Florida; una que se distingue con peculiaridades "personales", digámoslo así, y en cuyo espectáculo se complace bien el espíritu del viajero que vuelve a verla. Ya no "se está" en Florida, como antes, pero siempre "se va" a Florida a sentirse en un cuadro individualizado en el conjunto de la ciudad.

Sólo que ese espectáculo es ahora la multitud, la muchedumbre que en espeso hervor hormigueante recorre al anochecer la limpia y lisa calzada.

Es típico, es animado, aunque negro y silencioso; es un espectáculo, en fin, de vida, de movimiento, de gentío; interesante, curioso y que acompaña. Pero ¡ay! caracteriza el lugar como una calle para hombres solos. La mujer, que en las no lejanas tardes del corso era el "personaje reinante", ha sido desalojada, como entidad representativa, al menos, por el hombre, por la masa negra llenando la calzada de paseo con unanimidad que sugiere la idea de una arteria de la Bolsa, de cualquier cauce abierto a la actividad exclusivamente masculina. Aun cuando la estación ha avanzado, aun cuando Mar del Plata ha devuelto a la capital todas las gentiles figuras que tuvo cautivas en su Bristol, en sus "cottages", en su ruleta, aun cuando aparecen a la hora del paseo vespertino mujeres en Florida, no aparece "la mujer", el elemento representativo de la personalidad genérica del sexo. Tantas o cuantas, mayor o menor número de siluetas matizan la negra muchedumbre, pero no está allí Eva, y las grandes vidrieras de las tiendas y bazares bañan en raudales de luz siempre la negrura aquella insistente, unánime, que llena durante una hora la calzada con su espeso vaivén.

Por lo demás, esta excluyente superabundancia de hombres es la característica actual de todos los paseos, de todos los sitios de reunión al aire libre. La gran masa obscura,—muy digna, sin duda, pero ¡qué se le va a hacer!, poco bonita,—lo invade todo con una preponderancia que llega al abuso.

Y de este hecho, un insoluble problema: ¿A qué va tanto hombre a paseos, si no está en ellos la mujer? ¿Cómo no va la mujer a paseos donde va tanto hombre?

"¡La naturaleza está en desorden"!—diría el amigo Hamlet.

Arturo GIMÉNEZ PASTOR.

El contagio de los estados efectivos

Guy de Maupassant, en una de sus novelas, describe magistralmente el contagio de un estado emotivo complejo provocado por la vista de una ceremonia religiosa. "Entonces fué cuando Rosa, con la frente entre las manos, recordó de pronto a su madre, la iglesia de su aldea, su primera comunión. Creyóse vuelta a aquel día en que siendo pequeña iba medio asfixiada en su vestido blanco, y se puso a llorar. Primero lloró dulcemente, las lágrimas salían lentamente de sus párpados; después, con los recuerdos, aumentó su emoción y con el cuello hinchado, anhelante el pecho, sollozó.

Sacó el pañuelo, se secó los ojos, se tapó la nariz y la boca, para no gritar; pero todo fué en vano; una especie de estertor salía de su garganta, y otros dos suspiros profundos, desgarradores, la respondieron; porque sus dos vecinas arrodilladas cerca de ella, Luisa y Flora, conmovidas también por lejanos recuerdos, gemían con torrentes de lágrimas en los ojos.

Pero como las lágrimas son contagiosas, madame, a su vez, sintió húmedos sus párpados, y volviéndose hacia su cuñada, vió que todos los del banco lloraban también.

. . . .

Instantáneamente un rumor de multitud delirante, una tempestad de sollozos, con gritos ahogados, una especie de locura corrió por el templo. Pasó como esos golpes de viento que invaden los bosques, mientras el sacerdote, rígido, inmóvil, con la hostia en la mano, paralizado por la emoción, decía: "¡Es Dios, es Dios que está entre nosotros, que manifiesta su presencia, que desciende sobre su pueblo arrodillado!"

A los colaboradores

Quedan advertidas todas las personas que envíen a Mundo Argentino quejas, denuncias y reclamaciones de cualesquier índole, que la dirección se considerará autorizada en todos los casos para modificar los originales lo que sea necesario para darles cabida en las secciones de Juan Pueblo.

Asilos para animales

No hay seguramente en el mundo personas tan caritativas con los animales como los budhistas. Durante muchos siglos los indios han tenido gran cuidado de todos los animales enfermos o viejos, creando hospitales y asilos ad hoc. El más grande de esta clase de establecimientos se halla en Sodepur, cerca de Calcuta, y hay en él actualmente recogidos 129 bueyes, 307 vacas, 72 caballos, 69 carneros, 15 cabras, 4 gatos, 3 monos, 5 perros y hasta 2 loros. El mejor trato lo reciben las nopolizado el mercado de juguetes del munvacas, por considerar a éstos, animales sagrados.

Lagos que desaparecen

Desde hace algún tiempo viene observándose que en algunas regiones del Asia central, y aun en ciertos puntos de Europa, van desapareciendo lagos que existían desde la más remota antigüedad.

El mismo fenómeno se está produciendo, en mayor escala y con mayor rapidez, en el centro de Africa.

El lago Shirwa, descubierto por Livingstone en 1859, se hallaba situado al Sudeste del lago Nyassa, y medía 48 kilómetros de largo por 20 o 25 de ancho. Hoy sólo quedan de él algunos charcos pequeños.

El lago Ngami, también descubierto por el mismo explorador ha desaparerido sin dejar la menor huella.

Hasta la fecha, los geólogos no han hallado explicación satisfactoria a estas desapariciones.

Caminos de cuero

Los ingenieros del municipio de Stadsworth Birmingham (Inglaterra), acaban de practicar el reconocimiento de un camino construído con trozos de cuero de desecho. El piso se encuentra en perfecto estado de conservación, sin que su superficie haya sufrido destrozos por el paso de los caballos ni por las ruedas de vehículos pesados. El procedimiento empleado para construir el piso de ese camino, consistió en desgarrar y desmenuzar mecánicamente trozos de cuero—procedente de calzado inservible, hasta formar una pasta, a la cual se añadió asfalto y brea.

El camino de cuero produce poco polvo y es elástico y silencioso.

En el próximo número:

CUENTOS DE AMARGURA

por

BELISARIO ROLDAN

El valor del agua marina

Se ha hablado frecuentemente de la cantidad de metales preciosos que existen en el agua del mar; por mínima que sea la proporción en que se encuentran, dada la inmensidad de los océanos, resultan enormes esas riquezas en ellos contenidas. La gran dificultad—hasta ahora invencible para los muchos químicos que han estudiado el problema—consiste en extraer esos metales a un precio que no exceda de su valor.

Según Blakmore, un kilómetro cúbico de agua de mar contiene próximamente—efectuando la tasación a los precios actuales—22.200.000 pesos en oro; 15.600.000 en yoduros y dos millones en plata.

Juguetes del Japón

La guerra europea ha arruinado la mayor parte del comercio ordinario del Japón, pero los fabricantes de juguetes de celuloide están haciendo un gran negocio, y trabajan con gran actividad para satisfacer la creciente demanda de juguetes de dicha clase para Australia, Inglaterra, India, China, Hong-Kong y los Estados Unidos.

Antes de la guerra tenía Alemania modo, pero ahora el Japón se está apoderando de él.

De La Bruyère

Las personas de mérito se adivinan, se sienten, se reconocen recíprocamente; si se quiere ser estimado, es necesario vivir con personas estimables.

*** El que esté en posición tan elevada que le ponga a salvo de la réplica, no debe dar a los otros ninguna broma picante.

*** No se puede ir muy lejos en la amistad, si no se está dispuesto a perdonarse los pequeños defectos los unos a los otros.

*** La gloria o el mérito de ciertos hombres es escribir bien; el de algunos otros es no escribir nada.

*** No poder soportar los malos caracteres de que está lleno el mundo, es mal carácter; en el comercio hay que manejar monedas de oro y de cobre.

*** Un hombre de mérito que desempeña un cargo no se envanece tanto por el puesto que ocupa como se siente humillado por no ocupar otro superior y del cual se considera digno.

Encuesta Femenina

VIGÉSIMASEGUNDA Y ÚLTIMA SERIE DE RESPUESTAS

1.ª ¿Qué virtud cree usted que debe inculcarse con preferencia en la niñez?
La virtud con la cual debe hacerse el corazón del niño es la verdad; fundamento de la ciencia, de toda otra virtud y del arte. Ella le apartará en su vida los zarzales del camino; le mostrará en todas partes el trabajo, como única ley de la existencia; lo alejará de la vanidad, que es uno de los venenos más activos que pueden emponzoñar el espíritu. Para que la verdad forme la conciencia del niño, debe inculcársela el hogar y la escuela; que él la vea desprenderse de los hechos y de las palabras de sus padres y de sus maestros.

2.ª ¿Cuál es, a su juicio, la causa principal de la intranquilidad de los hogares?
Muchas son las causas de la intranquilidad de los hogares, como variadas son las formas de sufrimiento. Pero la fundamental, radica en el corazón de la mujer, que deben llenarlo el amor y la verdad. El amor es el árbol rico en sombras donde se cobijan la dulce paz, la tolerancia, el contento con la suerte. La verdad, dará a conocer a la mujer su lugar y su misión, alejándola de quimeras mal soñadas y de errores funestos.

3.ª ¿En qué consiste, para usted, la verdadera caridad?
La limosna material es la forma más común y menos cierta. La caridad es amor, es bondad; ella se ejercita con la indulgencia para el defecto ajeno, el perdón a la falta, el cariño para todos, y ofreciendo la enseñanza de lo bueno en los hechos que se practican. La mujer tiene en el hogar el sitio más propicio para ejercitar la verdadera caridad.

4.ª ¿Cuál es su libro favorito?
Sarmiento, Smiles, Hugo, Cervantes, Payot, todos estos que fortalecen el espíritu, lo elevan y mejoran, deben ser los favoritos de la mujer; pero como la oración cotidiana, como el pan de cada día: la Biblia, donde se compendia la vida humana, con sus miserias y sus anhelos, desde el principio hasta el presente.

5.ª ¿Qué cualidades querría usted que predominaran en la mujer argentina?
El "valor moral", que le dará la entereza para triunfar en los combates de su vida; combates tan ignorados como difíciles y penosos.

Celsa SPERATTI DE GARCETE.

1.ª ¿Qué virtud cree usted que debe inculcarse con preferencia en la niñez?
Tratándose de virtudes, todas deben preferirse igualmente; la formación del sentido moral del niño debe preocupar hondamente a padres y maestros, debe dársele la noción clara y neta del bien en todas sus manifestaciones.

2.ª ¿Cuál es, a su juicio, la causa principal de la intranquilidad de los hogares?
La frivolidad, la despreocupación de los que los gobiernan, por lo que es fundamental, para dedicarse a hechos secundarios; la vida ficticia que se lleva en la mayoría de los mismos y más aún la falta de aquel ambiente de afecto profundo, grande y mutuo de que nos hablan nuestros abuelos.

3.ª ¿En qué consiste, para usted, la verdadera caridad?
En practicarla sin ostentación, no para procurarse el placer de que digan: "es caritativo", sino para experimentar la satisfacción íntima de haber aliviado un dolor, procurado un consuelo, disipado una duda cruel, fortaleciendo el espíritu abatido, porque todo puede ser caridad: una palabra, una caricia, una mirada, pueden muy bien reemplazar a una moneda.

4.ª ¿Cuál es su libro favorito?
Libro en particular no prefiero ninguno, pero sí entre los de ciencias, artes, filosofía, historia y literatura, prefiero los últimos y me deleitan los "Cantos del Hogar" de Juan de Dios Peza, "La Leyenda Patria" de Zorrilla de San Martín y "Lázaro" de Gutiérrez.

5.ª ¿Qué cualidades querría usted que predominaran en la mujer argentina?
Yo ansío para la mujer argentina las virtudes que engrandecen; deseo tenga carácter, que no la quebrante una dificultad y no desfallezca ante un contratiempo; que sepa pensar con nobleza y expresar con dignidad su pensamiento; que sea "toda" de su hogar, como hija, como esposa y como madre.

Teresa RAPALLINI DE ARROCHE.

1.ª ¿Qué virtud cree usted que debe inculcarse con preferencia en la niñez?
El culto a la verdad, dándole una educación que no la haga ni religiosa ni antirreligiosa, para que pueda, a su mayor edad, tomar el derrotero que sus convicciones le indiquen.

2.ª ¿Cuál es, a su juicio, la causa principal de la intranquilidad de los hogares?
La educación de la mujer y del hombre como la sociedad actual lo impone por costumbre y por atavismo; al hombre haciéndole creer en una superioridad que la ciencia hoy discute y la frenología no demuestra, y alentándole con las costumbres a un donjuanismo inveterado que parece obligarle a ser con la mujer, galante, y a la mujer, educándola no para que con su trabajo pueda un día bastarse a sí misma, sino con el anhelo único de poderse casar, sucediendo muchas veces que el casamiento, para ella, es una verdadera colocación buscada y que "no siempre" se casa con el hombre que más habría preferido, sino con el que se presenta o la necesidad le impone.

3.ª ¿En qué consiste, para usted, la verdadera caridad?
La sociedad debe a todos sus miembros necesitados ayuda (no como caridad), como algo que pertenece al ser humano que forma parte de la humanidad sin preguntarle quién es, qué piensa, de dónde viene y adónde va en la lucha por la vida.

4.ª ¿Cuál es su libro favorito?
"El contrato social", de Juan Jacobo Rousseau; pero como derecho para ambos sexos.

5.ª ¿Qué cualidades querría usted que predominaran en la mujer argentina?
El culto a las doctrinas feministas.

Anita S. UGALDE GICCA.

1.ª ¿Qué virtud cree usted que debe inculcarse con preferencia en la niñez?
Acaso fuera más acertado tratar de cultivar en los niños, no una virtud propiamente dicha, sino un "elemento de virtud". El amor a todas las cosas bellas, por ejemplo, que ya hará, con los años, florecer en las almas la bondad.

2.ª ¿Cuál es, a su juicio, la causa principal de la intranquilidad de los hogares?
La desigualdad mental y sentimental entre el hombre y la mujer. Es decir, la inferioridad intelectual de esta última, originada por una instrucción lastimosamente precaria, que no permite la libre y armoniosa orientación de sus ideas y de sus afectos. La cultura intensifica las cualidades más femeninas de la mujer, y el desarrollo de su aptitud de comprensión de las cosas, no hace sino elevarla al tipo ideal de la "Eva perfecta", física y moralmente.

3.ª ¿En qué consiste, para usted, la verdadera caridad?
En prever las necesidades del prójimo, para socorrer al pobre, al débil y al ignorante con limosna apropiada, anticipándonos a la súplica de los desgraciados: mejor, anticipándonos a su misma desgracia.
No es caridad aquella que quita a un ser humano parte de su dignidad o de su orgullo a cuenta de una ínfima moneda.

4.ª ¿Cuál es su libro favorito?
No tengo un libro más amado que los otros. Mis autores predilectos, por orden cronológico, son: Salomón, Santa Teresa de Jesús, Rubén Darío.

5.ª ¿Qué cualidades querría usted que predominaran en la mujer argentina?
Ante todo, la conciencia de su propia personalidad; femenina, desde luego, pero humana, tanto como femenina, y, como tal, dotada de los altísimos atributos espirituales que elevan al hombre sobre todos los seres. Para ella puede arreglarse así aquel sabio aforismo de los griegos: "Mujer, conoce tu alma".

Rosa GARCÍA COSTA.

1.ª ¿Qué virtud cree usted que debe inculcarse con preferencia en la niñez?
Los sentimientos nobles y altruístas que como fortuna primera, le legaron sus amantes padres y maestros.

2.ª ¿Cuál es, a su juicio, la causa principal de la intranquilidad de los hogares?
La mala interpretación de los deberes y obligaciones por parte de ambos cónyuges; la pésima administración en la dirección del hogar, careciendo los jefes de este mismo de las nociones elementales para que éste prospere día por día, es decir: la economía razonada, el trabajo, orden, aseo. Y por último, el poco empeño en mantener siempre firme la ilusión que les animara al formar su hogar.

3.ª ¿En qué consiste, para usted, la verdadera caridad?
La verdadera caridad la comprendo así: socorrer sin ostentación, llevando al pobre, alivio, consuelo y esperanzas del porvenir.

4.ª ¿Cuál es su libro favorito?
De las obras, como sencillas y morales adaptables a toda inteligencia, recomiendo las obras de Smiles, entre ellas, "El Deber", "El Carácter", "Ayúdate" y "El Ahorro"; todos estos libros encaminarán y aconsejarán al niño por el recto sendero del bien, aun en ausencia de padres y maestros.

5.ª ¿Qué cualidades querría usted que predominaran en la mujer argentina?
Ya que la mujer es parte integral del hombre y solidaria del hogar, es necesario que sea hacendosa, económica, sencilla, bondadosa; en posesión de estas cualidades, encaminará todas las demás y sabrá entonces cumplir su delicada y difícil tarea, haciéndose acreedora al eterno reconocimiento de los bienes morales y materiales que esparció en su sagrada misión sobre la tierra.

Elena L. DESCHAMPS.

1.ª ¿Qué virtud cree usted que debe inculcarse con preferencia en la niñez?
Las nociones elementales de todas las virtudes apoyándolas en la base sólida del trabajo, el honor y el deber.

2.ª ¿Cuál es, a su juicio, la causa principal de la intranquilidad de los hogares?
La ignorancia, la falta de criterio y sensatez.
La escasez de sentido común. Donde hay estimación y amor, inteligencia y bondad, la intranquilidad no existe.

3.ª ¿En qué consiste, para usted, la verdadera caridad?
En ayudar al necesitado.

4.ª ¿Cuál es su libro favorito?
Todo libro de vida, de sentimiento, de enseñanza práctica, todo libro útil.
Leo con admiración la "Filosofía del amor", de Mantegazza, y si todas las almas asimilaran lo que él encierra, el perfeccionamiento de la raza sería un hecho.
¡Libro de sentimiento, poesía y vida! Ilustra, deleita y ennoblece, porque hace pensar y sentir.

5.ª ¿Qué cualidades querría usted que predominaran en la mujer argentina?
Inteligencia, carácter y juicio. Fortaleza física, moral e intelectual.
Que tenga su carrera para bastarse a sí misma; una moral fuerte y un criterio recto para que a través de los escollos de la vida encuentre una tabla de salvación en su voluntad, en su propio esfuerzo, en su honradez y su virtud.

María Virginia INCLAN.

1.ª ¿Qué virtud cree usted que debe inculcarse con preferencia en la niñez?
El amor y el respeto a sus padres y mayores.

2.ª ¿Cuál es, a su juicio, la causa principal de la intranquilidad de los hogares?
La falta de verdadera religión en los consortes.

3.ª ¿En qué consiste, para usted, la verdadera caridad?
En amar al prójimo como a nosotros mismos.

4.ª ¿Cuál es su libro favorito?
"El año cristiano". Este libro nos enseña a amar y a sufrir, que es para lo que principalmente hemos venido a esta vida. Las madres de familia debieran leerlo todos los días a sus hijos, a fín de inculcar en sus tiernos corazones sentimientos nobles y virtuosos. Nuestros mayores que nos dieron patria y libertad no tenían a menos leer este libro sagrado.

5.ª ¿Qué cualidades querría usted que predominaran en la mujer argentina?
La virtud y la abnegación. Estas cualidades en la mujer hacen del hogar un cielo.

Marina A. RUBIN.

1.ª ¿Qué virtud cree usted que debe inculcarse con preferencia en la niñez?
Entre las múltiples virtudes que pueden inculcarse a un niño (hombre del mañana), creo sea la más importante enseñarle a amar, y a no temer nada más que a sus malas acciones.

2.ª ¿Cuál es, a su juicio, la causa principal de la intranquilidad de los hogares?
La falta mutua del verdadero cariño para sobrellevar con benevolencia los contratiempos inevitables de la vida. El verdadero cariño hace de la mujer una esposa resignada, solícita, y del hombre un marido ejemplar; es la base para que la vida del hogar se deslice en armonía.

3.ª ¿En qué consiste, para usted, la verdadera caridad?
En aliviar dentro de nuestro alcance las necesidades y penas de todos aquellos que sufren, ya sea con el óbolo, ya con palabras consoladoras, o enseñándoles el camino que remedie sus desgracias. Trabajar silenciosamente por el bienestar del que padece, y predicar con el ejemplo a los ignorantes, es lo que más se aproxima a una verdadera caridad.

4.ª ¿Cuál es su libro favorito?
No puedo determinarlo; todos me son agradables, y si he preferido alguno, ha sido requerido por mi estado de ánimo.

5.ª ¿Qué cualidades querría usted que predominaran en la mujer argentina?
Las cualidades que deben predominar en la mujer argentina, no son ni más ni menos que las que deben predominar en todas las buenas mujeres del mundo. Ante todo debe poseer mucha bondad y mucha discreción.

María Claudia URETA CASTRO.

La ciudad de Is

(De Ernesto Renán)

Una de las leyendas familiares
en Bretaña, es aquella de una antigua
ciudad de Is, tragada por los mares.
Aún se muestra, en parajes escarpados
de la costa, su sitio fabuloso,
y los sencillos pescadores narran
de la triste ciudad, cuentos dorados.

En días tempestuosos, se divisan,
bajo las bravas ondas, las veletas
de sus iglesias, y, en serenas tardes,
de brisas perfumadas y secretas,
se oye salir del piélago profundo,
con dejo de piadosa melodía,
el son de sus campanas que modulan
el himno melancólico del día.

Siento que en los abismos insondables
del corazón, yo tengo también una
ciudad de Is, lejana y fabulosa,
cuyos santuarios sepultados luchan
por renovar sus ritos inefables,
y cuyas melancólicas campanas
aún repican llamando a los oficios
a fieles de otra edad que ya no escuchan.

Absorto, a veces, pongo atento oído
a sus dulces plegarias que parecen
salir también de un piélago profundo,
o de las soledades infinitas,
cual trémulos clamores de otro mundo,
y amo, ya en mi vejez, a la partida
del verano, escuchar aquellas voces
de una remota Atlántida perdida.

C. HISPANO.

EL INVENTOR

El hombre tiende a aprovechar las fuerzas de la naturaleza, para simplificar su propio esfuerzo en la lucha por la existencia.

Instintivamente, todos hacen lo posible por conseguir lo más con el menor desgaste de las propias energías.

Esto explica el por qué de los inventores, de los políticos y de los "vivos". Lo que no justifica, es el amor al trabajo.

"Vivo" es el que se aprovecha del trabajo ajeno y consigue dejar contento al que trabaja.

Político es el que hace lo mismo que el anterior, con la única diferencia de que se aprovecha de una nación, de una provincia o de una comuna.

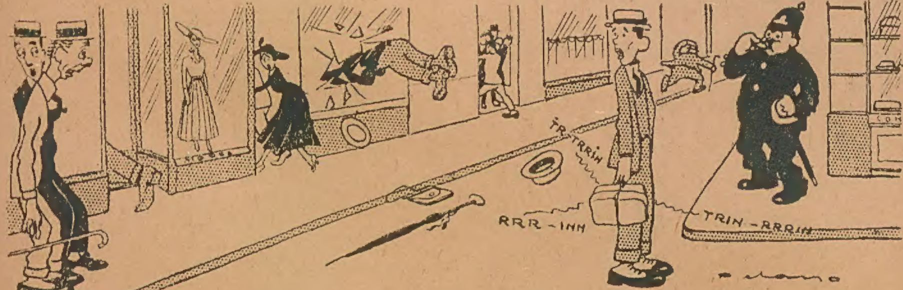
El inventor puede ser perjudicial para la humanidad, como el político y el "vivo". El grafófono, los howitzers, el corsé y los automóviles, demuestran elocuentemente todo el mal que puede causar la inventiva humana.

También hay inventores buenos y útiles, como el del jabón y el pan francés, que son dignos del mayor respeto.

Entre los inventores de nuestra generación, se está destacando el joven Ricardo Matabuoni.

El papá de Ricardo, que es dueño de una importante fábrica de fideos en Avellaneda, descubrió las inclinaciones especiales de su hijo, cuando éste apenas había cumplido los veinte años.

El chico no tenía disposiciones para los negocios. No le tiraba para fideero. De la escuela no sacó otra cosa que el convencimiento de que en el mundo hay quienes pegan y quienes reciben los golpes. El pertenecía a estos últimos. Encerrado en su casa empezó a desarrollar sus aptitudes para las invenciones.




Primero fué un cuadro que representaba a Otelo en el momento de asesinar a Desdémona, quien pagó el pato de la tendencia inventiva de Ricardito.

Lo descolgó, para averiguar qué era lo que había detrás de una cortina pintada que dejaba entrever un jardín. Con tanto empeño buscó, que hubo que tirar, hecha pedazos, a la desdichada oleografía.

Al poco tiempo arremetió contra un piano, en el que estudiaba su hermana mayor. Un vecino de Ricardito, que conocía sus inclinaciones de inventor y las aptitudes musicales de la primogénita del señor Matabuoni, llamó a aquél y le dijo que no era capaz de afinar el piano. Tocado en su amor propio, Ricardo se puso a la obra un día que la familia salió de paseo.

Ricardito, que era un niño de constitución débil, se vió en la necesidad de usar hacha y cortafierro, para desarmar el piano. En menos de dos horas había realizado la obra. Cuando la familia Matabuoni volvió, la sala estaba llena con los restos del temible instrumento.

Otro día la mente de Ricardo se vió asaltada por una duda:

—¿Cómo podía marchar un reloj sin que nadie lo moviera? Indudablemente, allí había algún misterio por resolver.

El gran reloj del comedor, como el cuadro, como el piano y como tantas otras cosas que le habían servido para sus investigaciones, podía darse ya por destruído.

Pero, la madre, que no lo perdía de vista, comprendió el peligro y quiso evitarlo.

—Ricardito, hijo mío; te hace falta un despertador en tu dormitorio. ¿Quieres ir a comprarte uno? Toma dos pesos y anda ahora mismo.

Ricardo Matabuoni compró un despertador, y después de hacérselo poner en hora y darle cuerda al timbre de alarma, se marchó lo más contento en dirección de la calle Florida para dar una vueltita antes de volver a su casa.

En lo mejor del paseo y cuando más gente había en la calle, rompió a tocar el timbre del flamante despertador, con la consiguiente alarma de los que le rodeaban.

Un sportman que acababa de salir del Jockey Club, al oir el ruido del timbre y ver la cara pálida de un joven que sostenía en sus manos aquello que sonaba, supuso que era un ácrata en tren de reivindicaciones, y gritó

—¡Cuidado, señores, que ese es un anarquista peligroso!

Todos los que rodeaban a Ricardito Matabuoni huyeron del peligro.

Ricardo se entregó a la policía sin oponer la más mínima resistencia. Mientras aquél era conducido a la comisaría, el sportman que había advertido a los transeuntes del peligro que corrían, decía a un grupo de curiosos:

—¡Y todavía hay quienes piden que se derogue la ley social y de residencia!

Manuel CARO.

Dib. de Pelayo.

Notas de un comerciante

El hombre sistemático

Sistema, en el sentido mercantil de la palabra, es lo mismo que orden en lugar de caos; es el anaquel limpio y ordenado, en vez del montón de cosas hacinadas en un rincón del almacén; es el ejército disciplinado en comparación con la revuelta patulea; la música en lugar del ruido; la calma substituída a la confusión.

El hombre sistemático trabaja con sujeción a un método y no según el capricho de las circunstancias; procede lógicamente y no a bulto y sin reflexión; sabe dónde ha de hallar lo que necesita; conoce el cómo y el por qué, el dónde y el cuándo de cada fase de sus negocios, la cantidad de géneros de que dispone, la que tiene pedida, la que está a punto de llegar, su costo, su fabricación y las condiciones de almacenaje. Puede predecir con bastante seguridad lo que tardará en despacharlos, la fecha en que necesitará repetir los pedidos y las circunstancias extraordinarias que pueden sobrevenir; presentará, si es preciso, la carta escrita el año último y la contestación recibida del cliente; descubrirá sin dificultad el origen de cualquier contratiempo, y sabrá remediarlo de una manera efectiva y permanente.

Cuando se propone examinar alguna proposición nueva, puede hacerlo con perfecta lucidez, porque su espíritu no se halla abrumado por la revuelta urdimbre de negocios pendientes. Si sale del despacho, tiene la seguridad de no haber descuidado nada importante. Al retirarse por la noche, no lleva la cabeza llena de cuidados por los asuntos que deja sin despachar, y se levanta por la mañana con la inteligencia despejada para emprender las tareas del nuevo día.

W. WARREN.

Respuesta discreta

Reprochaban a un sabio por haber dado limosna a un malvado: —"La doy a su desgracia—contestó,—no a su persona."

El argental

Mac-Adams, ya conocido en el mundo científico e industrial por su producto llamado "Mac-Adamita", ha inventado una nueva aleación de plata y de aluminio, que reune todas las cualidades de la plata, excepto el peso, y que puede ser trabajado fácilmente, adquiriendo hermoso pulimento. El metal resultante de la aleación ha recibido el nombre de "argental", y está llamado a reemplazar a la plata para la fabricación de utensilios y de objetos de uso corriente. Es blanco como la plata y más resistente que ésta.

Un caso estupendo

Nuestro Señor Jesucristo citado judicialmente

Según refiere "El Tribuno", de la Gran Canaria, un señor, don Antonio Pazo y López, posee una casa en la calle Real de la Ceiba, de la Habana. Pero, enterado de que en el Registro figuraba como copartícipe de la mitad del edificio "Nuestro Señor Jesucristo", quiso rescatar el condominio, y acudió al cura párroco.

Este se inhibió, declarando que para estos asuntos civiles él no se consideraba suficientemente capacitado. Llamó entonces a los autos al señor obispo de la Habana, quien vino a decir lo mismo.

Y aquí viene lo extraordinario, que reproducimos de "El Tribuno" al pie de la letra:

"Y el juez, sometiéndose al espíritu y la letra del procedimiento civil, acaba de dictar una providencia, haciendo constar que, puesto que se ignora el domicilio de Nuestro Señor Jesucristo, se fije en los periódicos oficiales la requisitoria y se le tenga por declarado en rebeldía, notificándose en estrados los diversos trámites que lleve el juicio."

¡El colmo!

Fachada - Frontispicio

Estas palabras designan la estructura exterior de un edificio. Se dice el "frontispicio" de una iglesia, de un monumento público, etc.

Se dice la "fachada" del lado de los jardines, del lado de la calle, de la carretera, etc.

Máximas

Vale más merecer sin obtener, que obtener sin merecer.

*** La adversidad que abate los corazones débiles engrandece las almas fuertes.

La mujer y el valor

La educación del valor no es generalmente comprendida en la enseñanza de la mujer, y sin embargo, es mucho más importante que la música, los idiomas y la literatura. Sir Ricardo Steele, dice que la mujer debe distinguirse por un "tierno temor" y una "inferioridad que la hace encantadora". Sin embargo, debiera inculcarse en la mujer la resolución y el valor, como medios de hacerla más independiente y mucho más útil y feliz.

La utilidad de lo inservible

Casi todas las cosas, por inservibles que parezcan, tienen una aplicación práctica. Con los huesos que sobran de las comidas se puede hacer jabón, gelatina, cucharas, escarbadientes, mangos de cuchillos y cepillos de dientes. Con los pedazos de papel se hace "papier maché", bandejas y cabezas de muñecas. El estaño de las latas viejas y las botellas rotas y vacías, una vez fundidos, cobran su valor primitivo, y los fabricantes de masas venden la clara de los huevos que usan a los fotógrafos y grabadores, que la emplean para hacer reproducciones a la albúmina.

La ciencia da utilidad a todo lo que parece inservible, y no tardará mucho sin que nos indique el medio de obtener provecho de ciertos gobernantes.

El único balazo que recibió Napoleón

No obstante haber pasado casi su vida entera en la guerra, Napoleón fué herido tan sólo una vez. Esto sucedió frente a Ratisbona, el 3 de abril de 1809. La bala produjo una pequeña herida, que no preocupó en lo más mínimo al genial guerrero. Después de recibir el balazo, Napoleón se restañó la sangre con un pañuelo y montó a caballo, inmediatamente. La bala fué recogida por un oficial, quien la transmitió a sus descendientes. Ahora se encuentra en un museo de París.

La música y el entrenamiento de los caballos

Mr. Bill Perkins, un conocido "entraîneur" norteamericano de caballos de carreras, ha hecho instalar en sus caballerizas un fonógrafo porque cree que la música suaviza el carácter arisco y nervioso de ciertos caballos. Mr. Perkins dice que una pieza tocada a tiempo, puede determinar el triunfo de un caballo en la pista, porque lo hace más sereno y más dócil a la dirección de su jockey en los instantes supremos de la carrera.

Necesario es hacer constar que la mayoría de los caballos que están a cargo de Mr. Perkins son "cracks" de los hipódromos yanquis.

Monarca complaciente

En Siam, cuando una mujer llega a los treinta y cinco años sin casarse, entra a formar parte de una clase especial, que está bajo la protección del rey. El monarca se encarga de buscarle marido, usando para ello un método muy sencillo. Saca un preso de la cárcel y le da a elegir entre casarse con la solterona, o seguir en cautividad. Como es de comprender, pocos son los que no prefieren el yugo del matrimonio al yugo de la ley.

Para estar sobre aviso

El animal salvaje al que más debemos temer es el tirano; el animal domesticado que más desconfianza debe inspirarnos, es el adulador.

Un bólido

A un aviador que va de viaje se le cae desde gran altura una botella de vino.

Un borracho que va por el campo, la ve caer y exclama:

—¡Calla, un "aerolitro"!

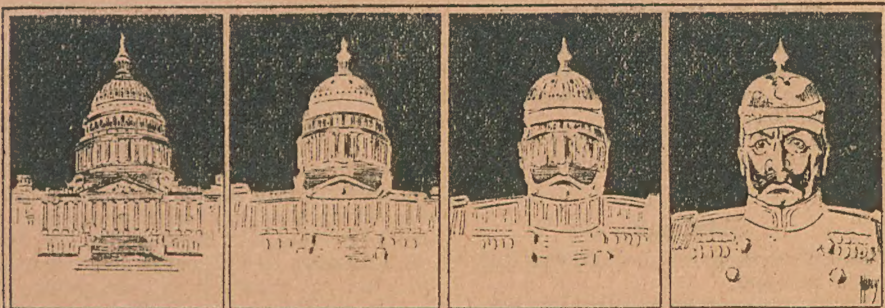
LA TRAGEDIA EN BROMA



EN LA GRAN BRETAÑA.—¿Qué te pasa? ¿Vuelves de la guerra?
—No; estuve en un mitin pro paz.—("Bystander", Londres).



PARA CUANDO SE HAGA LA PAZ.—Y después de todo, ¿qué ha obtenido Guillermo?
—Que la tierra sea más fértil.—("Pasquino", Turín).



SUEÑO GERMANO.—En lo que se convertirá el Capitolio de Wáshington, si siguen las cosas como hasta ahora.—("Life", Nueva York).



PLEGARIA IMPERIAL.—El kaiser (dando sus instrucciones a Dios).—Sobre todo te pido que mantengas en el poder al ministerio británico actual.—("Bystander", Londres).



EN SALÓNICA.—Se ve la punta de la nariz de Fernando.
—Si no es más que la punta de la nariz, no hay cuidado... el enemigo aun está muy lejos.—("Travaso", Roma).



EN POTSDAM.—¿Vienes a buscar a nuestro kaiser?
—¿Creen que estoy loca para suprimir a mi principal proveedor?... Vengo tan sólo a recoger los encargos.—("Le Rire", París).



DESILUSIÓN.—¡Caramba qué accidentado es el camino a París!—("Pêle Mêle", París).

El avariento

Habiendo vendido un avaro todos sus bienes, enterró en un sitio oculto el producto de la venta, y, como suele decirse, enterró allí también su corazón. Lo primero que hacía nuestro hombre al levantarse, era ir a visitar su tesoro; pero esta repetición de actos fué causa de que, observándolo un vecino, se fuese un día antes que él, y desenterrando las monedas de oro, se las llevase bonitamente a su casa.

Era de oir al avariento cuando encontró vacío su escondite; mesábase los cabellos, golpeábase el rostro y ensordecía el aire con sus lamentos. "No te desesperes, dijo uno que le estaba oyendo, y toma mi consejo: Pon una piedra donde tenías el dinero, y figúrate que es el tesoro. ¡Para el uso que hacías de él, es igual!"

La moralidad de la antropofagia

Muchos creen que la antropofagia obedece a razones de glotonería, y no hay tal cosa. El salvaje que se merienda un prójimo, no lo hace por satisfacer el apetito ni el paladar, sino para asimilarse la virtud que animaba al difunto o bien para asegurarle en su estómago una sepultura digna de las cualidades meritorias que le adornaron en la vida.

Decíamos que con la antropofogia, el salvaje no satisface su paladar y es la pura verdad, pues, según ellos, la carne humana es un manjar mediocre y sólo tiene algún valor el hígado, que en algunos cuerpos es tan fino como el de los gansos de Estrasburgo.

Las profundidades del mar

De 3.500 a 3.600 metros es la profundidad media de los mares. En el Adriático, el menos hondo, esta profundidad no excede nunca de 1.600 metros; en el Mediterráneo, hay, en cambio, trechos donde se eleva a 4.000. Y en el Atlántico, cerca de la isla de Santo Tomás, puntos hay en que llega a 8.300. La profundidad máxima fué no obstante medida, en 1900, por la nave "Penguin", en el Océano Pacífico, al este de las islas Marianas; esta profundidad, superior a la altura de las más elevadas montañas, superior a la del Gaurisankar en el Himalaya, que mide 8.840 metros, fué de 9.635 metros. Al norte de las Bermudas, el capitán Maury midió 9.600.

El castigo del niño

El niño que es golpeado, junta odio, y cuando llegue a hombre este odio renacerá en su corazón, como un cáncer devorador de sus alegrías y sus bondades.

El niño que es tratado con dulce y serena rectitud, será mañana hombre lleno de amor y de justicia.

En dónde engañan a los demonios

Entre las supersticiones chinas hay una que es muy curiosa: los niños de tierna edad, viven constantemente rodeados de demonios que tratan por todos los medios de llevarlos hacia el mal. Los demonios se dedican a influenciar a los varones, desdeñando a las niñas.

Tal es la causa por la cual muchos padres ponen a sus hijos nombres de mujer, para engañar a los enviados del infierno, creyendo vencerlos con esta ingenua estratagema.

El ingenio

Es más fácil juzgar el ingenio de un hombre por sus preguntas que por sus contestaciones. El ingenio es útil cuando va acompañado de un claro jucio; solo, es peligroso. No se es un hombre de ingenio por tener muchas ideas, como no se es un buen general por contar con muchos soldados.

El rey de los ladrones de perros

En Londres acaba de ser sentenciado a doce meses de cárcel el "rey de los ladrones de perros", llamado así por la especialidad de los robos que comete.

La fama de que hoy goza este ladrón no la ha conquistado fácilmente, pues ya llevaba treinta años robando perros cuando la gente empezó a fijarse en él, cosa que ocurrió en 1896, con motivo del robo de un magnífico "collie" perteneciente a Mr. Montagu Williams, que dió al ladrón, sin saber que lo era, naturalmente, cien pesos oro de propina.

Los compañeros y amigos de este famoso ladrón de perros le llaman "el Chino" y "Don Pedro" (así, en criollo), y les inspira gran admiración, sobre todo por su constancia en la profesión, pues lleva dedicado a ella exclusivamente más de treinta años.

Su cebo predilecto es el hígado cocido y aromatizado con anís, bocado ante el cual no hay perro que se resista.

Cuando lo prendieron llevaba en el bolsillo del saco un poco de hígado preparado.

La palabra y el hombre

Habla para que te vea.—**Sócrates.**

Dadme algo de la conversación de un hombre y os diré su rango, su instrucción, su trato social. Si se trata de una mujer, os diré hasta su edad.—**Eugenio Chapus.**

La conversación es la fisonomía de la inteligencia.

Los dientes de los niños

Los primeros dientes de un niño deben cuidarse tanto como los segundos, pues estos últimos pueden variarse por la mala condición de aquéllos.

Los dientes nacen en pequeños sacos de la encía, y como los segundos se desarrollan cerca de los primeros, es lo natural suponer que los dientes de leche en malas condiciones afecten a los posteriores.

MARGARITAS Y ABROJOS

La madrugada ha extendido su manto de luz sobre la pampa. Viene una brisa humusante del Este, que, chicoteando el rostro, sabe a caricia femenina, de suave y fresca mano. Los alfalfares se mecen a su impulso fácil y sus flores producen la paradojal impresión de estrellas violáceas titilando en un cielo terráneo. Los gorriones hacen bandada, en un revoloteo como de ensayo, casi a superficie, musicando diversamente su nota peculiar. En el corral, mugen las lecheras, con ojos melancólicos, en tanto que el terneraje hocicquea las ubres. El toro, a la distancia—sultán del rodeo—suena también su mugido... Y el rodeo hormiguea voluntarioso a su mandato.

Allá, en el potrero lejano, pace el lanar. A ratos se asusta y dispara en su característico encimamiento de rebaño, y es que la tropilla de brutos, en corrida alarmante del padrillo, se arrima al alambrado y lo sacude.



El carretero mira el cuadro con desinterés, desde la puerta del rancho. El vive para el trajín de la jornada, a pleno sol o pleno viento, y ese suceso de las auroras ya está en sus ojos. A él, ahora le retrotraen a la meditación cosas superiores: una margarita en carne y alma de mujer, que, cual un nuevo encanto virtuoso, le hace temblar la caña en la mano, cuando, sobre la huella del camino, las piernas cruzadas sobre el yugo, pasa cantando al ritmo de la carreta:

No hay vida más desgraciada
que la del pobre carrero,
con la picana en la mano
llamando al buey delantero...

Y el cielo tiene sonrisas en forma de nubes de algodón deshilachado. Y el sol va entrando y dorando el campo, en sublime paisaje...

—¡Alto, buey!

Detiénese la carreta, y el hombre salta a tierra.

—Güen día.

—Güen día.

En la tranquera, el cabello al aire, los ojos sobre sus ojos, con una mirada extraña de tristeza y de ensueño, le espera, con un mate, su margarita.

—Te has olvidao el tirador...

—Güen día, güen día... ¿Eh?... ¡Ah, sí! Me olvido'e todo... porque me acuerdo'e vos!

—¿Pa qué?

—¿Y cómo, pa qué? ¡Ta rico!

—Todas maneras...

Los labios se aprietan y si él fuera lírico, diría que acabaran de matarle una ilusión. Venía alegre, comunicativo... Les había hablado a los bueyes de sus esperanzas...

—Tomá el mate.

—¡No quiero! ¡Pa qué!...

La moza se ha levantado valiente y le explica su actitud:

—¿Vos me querés, verdá? Güeno; pero yo no puedo. ¿A vos te gustaría que tu novia te engañara?

—¡Seguí, seguí!

—¡Y yo no quiero engañarlo! ¿Por qué lo vi'a engañar?... Me ha escrito que viene hoy... Yo l'he jurao mi cariño... ¿T'enojás?... ¿Me vas a matar por eso?... Yo no te aseguré nada. Lo he pensao largo y no quiero.

—¡Ta bien!

La cabeza erguida, el paso resuelto, sin un reproche, sin un gesto enojoso, él adelanta hacia la carreta. Monta al yugo, picanea y parte.

Ella le sigue, cara al sol, desde la tranquera, la mano horizontal sobre los ojos, buen rato.

La huella está barrosa y, de vez en cuando, la carreta, enterrándose, se pone oblicua. La contrariedad espiritual hace símil con la del camino, y entonces él, para matar su angustia, canta su canto-consuelo:

No hay vida más desgraciada
que la del pobre carrero,
con la picana en la mano
llamando al buey delantero...

Y silba, y picanea, rumbo adelante de la población.

Julio CRUZ GHIO.

Dib. de Friedrich.

El ramio

Este vegetal tiene triple y cuádruple resistencia en casi sólo la mitad de su peso y más elasticidad que el lino y el cáñamo. Su costo es inferior al de estas fibras y al de la seda y la lana, por lo cual no sería extraño que quedasen relegados al olvido el cultivo del lino y del cáñamo y la obtención de la seda y de la lana el día en que la agricultura proporcione materia bastante para hacer la fabricación en grande escala. Concurren también a favor del ramio, la facilidad con que adquiere todos los colores, desde el blanco perfecto hasta el negro, incluso los de anilina, y la apariencia, mediante manipulaciones industriales, de la seda, la lana y la batista. Hoy se fabrican cuerdas, cuya resistencia es doble que las del mejor cáñamo; telas, desde las más inferiores, destinadas al servicio doméstico, hasta la servilleta adamascada y el pañuelo finísimo; telas de vestidos, imitando la lana, el raso, la seda, el moaré; forros, pasamanería y otros artículos, que no dejan nada que desear.

Piedra de toque

"Las virtudes cívicas—dice Julio Simón—si no tienen su origen y su consagración en las virtudes domésticas y privadas, no son más que virtudes de teatro. El que no tiene ternura por su hijo, no puede pretender tener un verdadero amor por la humanidad".

El nido del loro

El loro, el vulgarísimo loro verde con la cabeza azul y amarilla, es una de las aves más conocidas de todo el mundo; pero su nido, en cambio, lo han visto muy pocos, porque esos loros se crían en la América Central, y aun allí anidan en bosques impenetrables. El loro anida siempre en algún árbol seco, que está hueco por dentro. Entra por un agujero situado lo más arriba posible, y en el fondo forma una especie de colchoneta con virutas y madera podrida. Allí pone la hembra tres huevos blancos, de los cuales salen los loritos sin pluma, revestidos a medias de un plumón blancuzco. Es verdaderamente incomprensible que puedan desarrollarse allí, en el fondo de una especie de pozo al que apenas llega la escasa luz que penetra por arriba, unos seres que luego han de vivir en el esplendor del brillante sol de los trópicos.

Los microbios

El agua contiene más microbios que el aire; arrastra los bacilos de la fiebre tifoidea y del cólera, pero favorece poco su germinación.

El suelo es el medio que más microbios contiene: constituye un excelente medio de cultivo, en el que se conservan y se multiplican los anaerobios, porque se hallan protegidos contra la acción destructiva de la luz y al abrigo del aire. A mayor profundidad de metro y medio, se encuentran pocos. Los vegetales apenas los contienen, si bien recientemente se ha señalado la existencia de bacilos tíficos en el interior de las leguminosas. Nuestras habitaciones albergan bastantes microbios patógenos de las fiebres eruptivas, de la tuberculosis, de la difteria, pneumonía, etc. Estos microorganismos de las habitaciones y del suelo contaminan el agua y los alimentos.

Las comidas en Turquía

Para comer, los hombres de la casa (que son los únicos que pueden asistir a estas reuniones) se sientan en cojines alrededor de una especie de banco largo y bajo. La sopera se trae en una bandeja, que puede ser de madera o de plata, según la posición de la familia, y cada uno de los comensales toma la cantidad de sopa que le gusta. Después se sirve un plato que contiene cordero, animales de caza y aves de corral. Cuando hay un huésped presente, es un honor para el jefe de la casa, sacar del plato la mejor presa y ofrecérsela al visitante.

Axiomas y máximas

Nuestra envidia siempre dura más tiempo que la felicidad de los que envidiamos.

—Todos los hombres tienen tres caracteres: el que muestra, el que cree tener y el que tiene.

—Deja hablar a tu corazón pero detén la lengua.

Un círculo vicioso

Este es el círculo médico: instituir nuevas universidades para formar más médicos que inventen nuevos bacilos que necesiten más sueros que envenenen al paciente y causen nuevas enfermedades, que necesiten el estudio de nuevas universidades, donde se formen más médicos que inventen nuevos bacilos que necesiten más sueros que envenenen al paciente, etc.

Los grandes ingenios ingleses

Una revista de Londres ha sometido a votación entre sus abonados, la primacía de los dramáticos, poetas, filósofos y demás ingenios que Inglaterra ha producido hasta el día, y el resultado de la votación ha sido como sigue:

El primer dramático: Shakespeare.
El primer poeta no dramático: Milton.
El primer filósofo: Bacon.
El primer historiador: Gibbon
El primer novelista: Dickens.
El primer polírafo: Macaulay.
El primer compositor: Sullivan.
El primer pintor: Turner
El primer escultor: Flaxman.

El pensamiento y la salud

Los altos ideales, los elevados propósitos, las nobles aspiraciones, contribuyen a mejorar las condiciones de salud y vigor en el hombre.

De Goethe

Dícese que no hay héroe para su lacayo. Eso es porque el héroe sólo puede ser reconocido por el héroe. Pero el lacayo sabrá probablemente apreciar a sus iguales.

Alarma

Un vigilante encuentra a un hombre junto al río contemplando la corriente.

—¿Qué hace usted ahí?—le pregunta.

—Estoy intranquilo—contesta—. Me paseaba con un amigo que ha tenido la desgracia de caer al agua y no lo veo salir.

—¿Y cuánto tiempo hace de eso?

—Dos horas, y ya comienzo a estar alarmado.

Colmos

El de un médico: Poner botones de fuego a un saco.

El de un soldado: Estar en la línea de fuego y no tener con qué encender el cigarrillo.

EL DISCÍPULO

—Déjame calzar esta endemoniada bota y charlaremos hasta el lunes si te parece.

Y el capitán Lara, calzada su bota, salió para la cocina donde encendió fuego y puso a calentar la pava.

El otro, Picacho Negro, lo siguió. Era un hombre grande, joven, negruzco; el amigo de la hora del mate que oía la verba del viejo y lo desparramaba después, aunque sin gracia, en los ranchos, como cosa propia.

—Entonces, usté tiene al gringo por güeno como al criollo?

—Iguales... Lo que pierde al gringo es la codicia. Lo que salvaba al criollo, andar a caballo. El hombre a caballo se siente mejor, señor de la tierra que va pisando. Y si no, ahí tienes que en las Uropas, en otros tiempos, los patanes formaban órdenes de caballeros con sólo hacerse jinetes.

—¡Desageración, don Justo! Y no crea tan fierazo el amor a la plata.

—Cuando yo era mozo hacía versos. Está mal que lo diga: versos de bronce, versos de plata, versos de oro. Y si, envuelto en mi capote militar, velaba en un campamento perdido en medio de la noche, no sabes qué de cosas me decían las estrellas, esas temblorosas flores de luz que ves tan arriba y tan lejos. Otras veces, me encantaba en los montes con las flores del jacarandá, hermosas porque las sostiene un árbol erguido, fuerte, al revés de las de la desvergonzada santarrita con su abusiva ostentación de china pobre. Y estas y mil cosas se pueden pensar y sentir cuando se olvida el dinero que es la borrachera del mundo.

—Sin embargo, eso de llegar a viejo y no contar más que con el poncho del sol, y que lo miren mal tuitos y lo desprecien el estanciero y las hijas del estanciero, el comisario y las hijas del comisario, y las puesteras y los cuscos de las puesteras... Por algo, y no se vaya a asombrar si por ai lo oye, ando arrastrándole el ala a doña Ambrosia...

El capitán echó a reir y tan fuerte rió que casi se asfixia con el sorbo de mate que en la boca tenía. Cuando se hubo serenado miró fijo a Picacho Negro, y como notase en él no sé qué de imperturbable firmeza, preguntó:

—¿Y serías capaz?

—¡Psch! Con diez leguas de campo que irían a quedar pa capillas...

—¡Qué estómago, hijito! Tendrás que arrancarte a pedazos las narices porque la vieja huele a gato.

—¿Y qué?

—De modo...

—Que va de veras y aura verá cómo jué. Yo iba al rancho a llevarle pan y velas de cera pa los santos, porque de sebo no les pone, lo único que compra en la pulpería del embú, y como de paso me mandaba que le buscase po'el campo los güevos de las gallinas matreras, yo empecé a pastoriarla.

—Para pastorear hay que echar flores a cualquier mujer, menos a doña Ambrosia porque maliciaría al punto.

—Vea, mi capitán, no hay cerco, por grande que sea, de pita o de cinacina, que no tenga portillo; ni alambrao sin tranqueras, ni mujer a la que no pueda alabarse, y esto se lo aprendí a usté, don Justo.

—¿Pero en qué forma se alabarán ni los ojos, ni la boca, ni las manos, ni los tres dientes que le quedan?

—¡Qué niño, don Justo, o qué taimao!

—Ya sabes que no tengo doble intención casi nunca. Al pan, pan...

—Pero le da por lo heroico y por la puesía. Recuerda que jué lancero, que arriesgó el pellejo en las cuchillas, que durmió al raso, y no quiere ver el lao prático de la vida. Y la cosa jué asina: la pensé mucho, y como a la vieja no la podía tomar derechamente, busqué el portillo y jué alabarle l'alma y los sentimientos y el corazón y asigurarle que en tuita esta banda no pisa mujer de tamaña bondá ni que vea mejor las cosas del cielo y de la tierra. Y con esto...

—Vivir para ver. Me la diste chanta, Picacho.

Víctor **ARREGUINE.**

Cómo se ingenian las hormigas

La afición de las hormigas por la miel las convierte en peligrosas enemigas de las colmenas, donde se introducen valiéndose de toda clase de astucias. En la obra "Sociedades animales", Carlos Vogt ha contado una historia de una colmena que pertenecía a un amigo suyo y en la que las hormigas se introdujeron. Para cortarles el camino, el propietario colocó, como es costumbre hacer con la despensa en los países donde abundan las hormigas, los cuatro pies que soportaban la colmena, en recipientes llenos de agua. Las hormigas se ingeniaron buscando otro camino por donde penetrar y acercarse a la codiciada comida, y se sirvieron de una percha de hierro que a pocos pasos de allí fijaba la colmena al muro. Quitóse la percha, pero no se dieron por vencidas: se encaramaron a un tilo cuyas ramas se extendían sobre la colmena, y de ellas se dejaron caer sobre ésta, exactamente como sus camaradas que quieren penetrar en las despensas, que se dejan caer del plafón. Para que no repitieran la maniobra se cortaron las ramas del tilo, pero al cabo de poco tiempo se habían metido de nuevo en la colmena. Un examen más minucioso reveló que el agua de uno de los recipientes en que estaban metidos los pies de la colmena se había secado y que inmediatamente una legión de hormigas supo aprovechar el descuido. Sin embargo, se encontraron, una vez en el recipiente, en grave apuro. El extremo del pie no llegaba a tocar el fondo de la colmena, faltando casi media pulgada. Conciliábulo de hormigas, que se tocaban mutuamente con el extremo de las antenas, hasta que una hormiga de gran tamaño puso término a él sacándolas de apuros. Se levantó sobre sus patas traseras y con todo su cuerpo estirado puso las delanteras en uno de los extremos más salientes del pie de madera. Una vez logrado este punto de apoyo, sus camaradas se encaramaron por su espalda, y formaron así una especie de puente viviente que facilitó el pasaje del resto de la tropa.

Paradojas y verdades

La vida es una flor en la que la muerte es el fruto.

—Cuanto más se sabe, menos se afirma.

—La felicidad tiene el valor que se le concede.

—Todo cuanto amamos nos parece hermoso.

Galantería

M. de Maupertuis, célebre naturalista francés, prisionero en Austria en 1740, fué presentado a la emperatriz-reina, quien le dijo:

—¿Conocéis a la reina de Suecia, hermana del rey de Prusia?

—Sí, señora.

—Dicen que es la princesa más hermosa del mundo.

—Señora, eso creí hasta hoy.

La reserva de oro de los beligerantes

Según una estadística inglesa, la reserva de oro de la Gran Bretaña se eleva a 124.080.761 libras esterlinas, sin incluir en esa cifra las sumas que se encuentran en manos de los particulares y en los bancos. La reserva de oro de Francia es la más importante: 200.611.000 libras esterlinas; la reserva de Alemania es de 122.066.000; la de Italia, 55.666.000, y la de Rusia de 160.726.000. La reserva de oro austriaca no es conocida. Uno de los efectos más curiosos de la guerra es el de haber aumentado en casi todos los Estados la reserva de oro en lugar de disminuirla.

La producción de oro durante el año 1915 fué de 98.600.000 libras esterlinas, provenientes en su mayoría de minas situadas en el imperio británico.

Una opinión

Una conocida literata envió al crítico N. un manuscrito, y con él un billete que decía:

"Remito a la censura de usted el adjunto poema; me urge saber su opinión, porque estoy inspirada y puede decirse que, para cambiar, si es necesario, la forma, tengo las tenazas en el fuego."

El crítico contestó:

—Mi opinión es que ponga usted el poema en donde tiene las tenazas.

La trompa del elefante

Los naturalistas están contestes en considerar la trompa del elefante como una de las maravillas de la naturaleza. El gran apéndice contiene 4.000 músculos, con ayuda de los cuales el elefante puede desarraigar un árbol o tomar un puñado de pasto, levantar un cañón o recoger una nuez. La trompa del elefante es tan útil como una mano, y como es hueca, presta a la vez servicios de bomba aspirante. Ningún otro animal cuenta con un órgano que sea tan perfecto y útil como éste.

El tema eterno

La mujer, en los hogares pobres, es la economía, el orden, la providencia. Todo influjo que gana es un progreso en la moralidad.—**Michelet.**

¡Oh! el amor de una madre, amor que nadie olvida, pan maravilloso que Dios reparte y multiplica, mesa siempre servida en el hogar paterno: cada cual tiene su parte en ella y todos la tienen entera.—**Víctor Hugo.**

Casi todos los errores de la mujer provienen casi siempre de su creencia en el bien y de su confianza en la verdad.—**Balzac.**

Luis XII pensaba que no había con qué pagar la dicha de poseer una mujer casta. La reina Ana de Bretaña le hacía sufrir mucho con su genio extravagante e imperioso. Y decía él, cediendo a sus caprichos: "¡Bien cara se paga la castidad de las mujeres!—**Mad. de Lambert.**

Para distinguir los diamantes buenos de los falsos

Si ponemos una gotita de agua sobre la superficie plana de un diamante legítimo, y la tocamos en seguida con la punta de un lápiz, la gotita mantendrá su cohesión, su forma esférica, sin derramarse sobre toda la piedra; pero si ésta es falsa, la gota se derramará al tocarla. Una lima de acero no puede rayar al diamante legítimo, mientras que las imitaciones ceden al primer intento. El zafiro es tan duro, que puede rayar no sólo las imitaciones, sino muchas de las gemas legítimas, pero no puede rayar al diamante. Póngase un diamante dentro de una tacita de agua y se verá que permanece brillante mientras que las imitaciones se empañan en el acto. Pínchese un papel blanco con la punta de un alfiler, y véase el agujerito así formado, a través de un diamante: si el observador no ve más que un solo agujerito, el único que ha hecho en el papel, el diamante es legítimo; pero si a través de la piedra se ven dos o más agujeros, o si aun viéndose uno aparece como una mancha indecisa, la piedra es falsa.

De la lactancia

Es un hecho comprobado hasta la evidencia, el influjo de las afecciones morales en las madres sobre la calidad y la secreción de le leche; un susto, una rabieta, pueden llegar hasta suspender la secreción, bruscamente, durante doce, veinticuatro y más horas. Cuando ocurre uno de esos accidentes, la primera leche que segregan las glándulas mamarias después de la suspensión, es tan nociva para el niño, que suele alterar por completo su digestión durante muchos días, provocando vómitos, cólicos, agitación e insomnio, y hasta convulsiones violentas. Por esta razón la madre que haya experimentado trastornos morales de aquella especie, debe extraer de sus pechos antes de de dar de mamar al niño, una cantidad de leche, para evitar de esa manera la producción de esos trastornos en el organismo infantil.

Anécdota de von Mackensen

Del mariscal Mackensen cuenta el diario alemán "Hamburger Fremdenblatt" la siguiente anécdota:

"En las noches de invierno el mariscal se complace en reunirse con su estado mayor en torno a un buen fuego, a beber cerveza, fumar y conversar un rato. En tales ocasiones los oficiales cuentan sus aventuras, ya sean cómicas o trágicas. No hace mucho, después de un día de trabajo incesante, que casi no había dado tiempo para comer a los miembros del estado mayor, el mariscal invitó a éstos a pasar a su vivienda donde les fué servido un suculento lunch. En ese momento se acercó un mayor trayendo en un plato algunos pasteles. El mariscal Mackensen, que no lo había visto en mucho tiempo, le dijo refiriéndose a los hijos:

—Creo que usted tiene ocho, ¿verdad, mayor?

Y éste, en la creencia de que se refería a los pasteles, contestó:

—No, excelencia, sólo tres son míos; los otros se los he pedido prestados al general von K.

Es de imaginarse el titeo de que fué objeto el interlocutor de von Mackensen.

Los alcohólicos y su descendencia

El alcoholismo es un azote terrible; sus estragos cada día son mayores. Es un verdadero desastre social. Existe un peligro alcohólico. El alcoholismo es la ruina y el agente destructor de los pueblos modernos. No solamente produce en el bebedor lesiones graves y desórdenes múltiples, sino que también acarrea temibles consecuencias a sus descendientes. La primera generación es atacada, según Morel, de depravación moral, de heredo-alcoholismo; la segunda, de embriaguez habitual, de manía, de reblandecimiento cerebral; la tercera, de hipocondría con tendencia al suicidio y al homicidio; la cuarta, en fin, termina por la imbecilidad, el idiotismo y la esterilidad con la consiguiente extinción de la familia. La estadística de Legrain, que comprende 814 descendientes de alcohólicos procedentes de 215 familias, es de mucho interés: 42 por 100 son alcohólicos y 60 por 100 degenerados, 13 por 100 padecieron de locura moral, 22 por 100 convulsiones, 20 por 100 eran histéricos o epilépticos y 19 por 100 se volvieron locos; 174 no pudieron vivir y 93 murieron tuberculosos: en suma, el desecho social bruto por heredo-alcoholismo se eleva a un tercio.

El temblor de las estrellas

El temblor que nosotros notamos en la luz de las estrellas es una ilusión de nuestra vista. Las estrellas son verdaderos soles lejanos, que iluminan otros astros del mismo modo que el sol ilumina la tierra. Lo que sucede, es que, cuando los rayos de una estrella llegan a nuestra atmósfera, tienen que atravesar multitud de partículas que se encuentran en suspensión en el aire. Y es este estorbo, que media entre nuestros ojos y la fuente de luz la que nos da la impresión de que las estrellas titilan.

Caballos al peso

En el ejército inglés se eligen los caballos al peso, porque, como es natural sería muy mal procedimiento poner en un regimiento de caballería caballos de todas las razas, desde los que se emplean para la tracción de los carros hasta los que se utilizan para la caza.

Los caballos que pesan de 400 a 450 kilos se destinan a los cuerpos de caballería ligera y aquellos cuyo peso llega alrededor de 500 kilos sirven en los cuerpos de caballería pesada.

Los caballos más corpulentos que pesan de 700 kilos en adelante se destinan al arrastre de las piezas de artillería. Las autoridades militares rechazan los caballos de mucho peso, porque no soportan las fatigas de la campaña.

LA INTERVENCIÓN FEDERAL EN CORRIENTES



Un momento psicológico. — El interventor, señor ministro de marina Sáenz Valiente, en la estación del Retiro, momentos antes de partir el tren, expresa sus últimas vacilaciones al ministro del interior, doctor Ortiz, quien le contesta: —¡Usted, que es buen marino, sabrá arreglarse para navegar entre dos aguas!

ENCUESTA FEMENINA. — AUTORAS DE LAS RESPUESTAS QUE PUBLICAMOS HOY



Señora Celsa Speratti de Garcete



Señora Anita S. Ugal de Gicca



Señorita Rosa García Costa



Señorita Marina A. Rubin



Señorita María Claudia Ureta Castro



La delegación de comerciantes norteamericanos, presidida por Mr. W. E. Hinchliff, que se halla actualmente en esta capital



Santos Dumont, a su llegada a la estación Retiro, con los delegados argentinos al congreso de aeronáutica

CANDIDATO PRESIDENCIAL



Doctor Luis Güemes, candidato conservador a la futura presidencia de la República, proclamado por el partido provincial de Jujuy. (Fot. Witcomb)

MANIFESTACIÓN



Mitin de concentración realizado por el partido Demócrata Progresista. — Frente al comité central del partido

HOMENAJE



Doctor Manuel Obarrio, que ha sido objeto de una demostración de aprecio, en el pueblo de San Isidro, con motivo del 80.º aniversario de su natalicio



Montevideo: El día del niño artesano. — La comisión central de damas recibiendo las colectas callejeras



Montevideo: La huelga del Frigorífico Montevideo.—Los obreros en manifestación de protesta, ante la jefatura de policía



El cacique José María Llanquetru (x) que vino a esta capital para solicitar los títulos de propiedad de los terrenos que ocupa su tribu



Rosario. — Las autoridades en el acto de la inauguración de un pabellón en la cárcel penitenciaría



Azul. — Inauguración de los nuevos tribunales. — La comitiva oficial dirigiéndose a la municipalidad


Doctor Hipólito Irigoyen, candidato del partido Radical, a la presidencia de la República


Dr. Pelagio B. Luna, que, con el doctor Irigoyen, completa la fórmula presidencial


El doctor Ramón Gómez, presidente de la convención, comunicando a la asamblea del Victoria la aceptación del candidato a presidente


Manifestación organizada frente a la casa del señor Irigoyen, momentos después de su proclamación como candidato a la presidencia de la República


La sala del teatro Victoria durante la asamblea realizada para proclamar la fórmula presidencial que votará el partido Radical en los comicios del 2 de abril


Público congregado frente al teatro Victoria, mientras se celebraba la convención


Parte de la concurrencia, estacionada frente a la Casa Suiza, durante la sesión inaugural de la convención realizada por los radicales


Morón.—Conferencia del partido Radical, realizada en la sociedad Italiana.—Fot. Talocchi

EN VÍSPERAS DE LA ELECCIÓN PRESIDENCIAL Y DE LA RENOVACIÓN PARCIAL DEL CONGRESO. — PROPAGANDA POLÍTICA



General doctor Marcial V. Quiroga, candidato radical a diputado nacional por San Juan



La platea del teatro Argentino, de La Plata, durante la proclamación de los candidatos a diputados nacionales y provinciales que votará el partido Socialista Argentino



Dr. Arturo de la Rosa Ponte, candidato radical a diputado nacional por San Juan



Doctor Aldo Cantoni, candidato socialista a diputado nacional por San Juan



Parte del público que asistió a la conferencia realizada por el partido Socialista, en la calle Tucumán esquina Larrea



San Luis.—Cabeza de la manifestación organizada por el P. D. Progresista con motivo de la proclamación de la fórmula de la Torre-Carbó



Doctor Fernando Soldati, candidato socialista a diputado nacional por San Juan



Dr. Octavio Cordero, candidato radical a diputado nacional por Santiago del Estero



Dr. Santiago E. Corvalán, candidato radical a diputado nacional por Santiago del Estero



Corrientes.—P. D. Progresista.—Mitin realizado al proclamarse la fórmula de la Torre-Carbó



Un detalle de la propaganda política en la capital. — Una pared de la Avenida de Mayo, empapelada



Dr. Garro Allende, candidato del P. D. Progresista a diputado nacional por San Luis



Dr. Arancibia Rodríguez, candidato del P. D. Progresista a diputado nacional por San Luis



Dr. Gustavo Martínez Zuviría, candidato a diputado nacional por el P. D. P. de Rosario



Rosario.—Concurrentes a la asamblea celebrada por el P. D. Progresista, para proclamar candidatos a diputados nacionales



Rafaela (Santa Fe).—Proclamación de la fórmula presidencial del P. D. Progresista.—La concurrencia



Dr. Alejandro Carrasco, candidato a diputado nacional por el P. D. Progresista de Rosario

LA MURMURACIÓN

Los murmuradores, sin calcular precisamente el peso de sus palabras, conocen como por instinto el daño que pueden hacer, y con el vago presentimiento del perjuicio que contienen, recurren a toda clase de precauciones para atenuar su efecto.

Ora se refiere una aventura "a que no se da crédito", ora se habla con misterio de alguna fechoría, que se desliza al oido por decirlo así y bajo la condición especial de guardar secreto, ora se hace el panegirista a fin de poder ser censor, y así, antes de hablar de un vicio, se cuida de demostrar una virtud. "¡Válgame Dios, que lástima! Una persona tan buena, tan estimada de todo el mundo! Pero, ¿qué quiere usted? Nadie es perfecto y ella tiene el defecto..." Aquí llega el defecto y le ordinario detallado minuciosamente. Si respecto al bien fué conciso el murmurador, es prolijo en el mal. "¿Sabe usted lo que me acaban de decir? Si no lo puedo creer; este mundo es tan perverso que de lo malo que se cuenta debemos creer la mitad..." Y sin embargo, se relata esta historia que no se cree según se dice. "Es preciso que le diga a usted lo que acabo de ver, pero le ruego a usted que no hable de ello una palabra; yo no quiero hacer daño a nadie, y Dios sabe que no se lo diría a nadie sino a usted. Por tanto le suplico que guarde el mayor secreto..." ¡El secreto! ¿Con qué derecho se pide cuando no se observa?

No demos oido nunca a personas semejantes; despreciemos la murmuración, sobre todo cuando va contra nuestros amigos, e imitemos a Platón, a quien dijeron que Jenofonte había hablado mal de él. "No lo creo", contestó, y aunque insistieron no por eso cedió. Ofreciéronle probárselo y replicó: "No; es imposible que no me quiera ese hombre cuando yo le tengo tanto cariño."

Fuerza extraordinaria

Uno de los hombres de más fuerza que han conocido hasta ahora es el célebre boxeador Tophan, quién levantaba con los solos músculos del cuello y de los hombros tres toneles, que pesaban en conjunto 800 kilogramos, sostenía durante largo tiempo, con los dientes, una mesa de un metro y medio de longitud, en cuyo extremo había suspendido un peso de 23 kilogramos, y tomaba una barra de hierro de 2 y ½ centímetros de diámetro y la torcía apoyando el centro de ella en la nuca, enderezándola luego otra vez.

No propaguéis la brutalidad

Mientras se flagele a los niños se desarrollarán en ellos sentimientos brutales en lugar de sentimientos humanos. Así como nos traten a nosotros, trataremos a los hermanitos, amigos y animales, con la única idea de corregirles cuando sean "malos".

Un viajero que acompañaba a Tolstoï en un viaje en coche se extrañó de que no hiciese nunca uso del látigo, y Tolstoï le contestó, sorprendido a su vez de la pregunta: "Yo hablo con mis caballos y no tengo necesidad alguna de pegarles".

Los niños a quienes se trata a las buenas nos hacen ver lo que de ellos puede obtenerse por medio de la dulzura, y este conocimiento es una prerrogativa que perdemos en cuanto hacemos uso de medios brutales.

Enseñad a los niños con el ejemplo, que la violencia sólo es legítima cuando un débil se defiende contra un fuerte; no son los juegos guerreros, sino los palos quienes despiertan los instintos brutales.

Los teatros japoneses

En los teatros japoneses prevalece la extraña costumbre de que, todo espectador, mediante una pequeña suma extra puede ponerse de pie sin que el auditor que se encuentre detrás tenga derecho a protestar. También cualquier espectador, mediante cierto desembolso, puede sentarse en el escenario donde le plazca, sin que ello sea un inconveniente para la acción de los artistas. Muchas veces es curioso ver un extranjero vestido a la moderna, sentado entre héroes de leyenda que luchan a sablazo limpio, obligando al espectador a guardar una inmovilidad absoluta.

El órgano olfativo de los insectos

En más de una ocasión a los sabios entomólogos les ha sido difícil o imposible averiguar cuál es el órgano olfativo de los insectos. No es posible referir esta función a las antenas, pues existen insectos que no poseen estas prolongaciones y sin embargo tienen olfato. Lo más admisible es que los insectos huelan por medio de unos poros que poseen en las patas y en las alas. Estos poros que fueron descubiertos por Hicks hace más de medio siglo, tienen la forma de una botella invertida y poseen una terminación nerviosa libre, en contacto con el aire. Si se cubren con vaselina estos poros, la reacción de los insectos a los olores se retrasa notablemente, y los insectos más sensibles a las partículas odoríferas, son precisamente aquellos que poseen mayor número de poros.

Pensamientos y máximas

Saber y sentir: he ahí toda la educación. —**Mme. de Stael.**

La enseñanza por el ejemplo es la única que convence, porque el ejemplo es la vida en lugar de ser la lección."—**E. Marbeau.**

Se triunfa sobre los malos hábitos, más fácilmente hoy que mañana.—**Confucio.**

El ju-jitsu

Los niños japoneses empiezan a aprender el ju-jitsu desde tierna edad. La célebre lucha japonesa representa para ellos no sólo un deporte sino también todo un sistema de moral basado sobre el principio del dominio de sí mismo. Las primeras lecciones de ju-jitsu tienden a dar al cuerpo la flexibilidad necesaria para poder poner en práctica los procedimientos que inutilizan la fuerza del adversario.

De acuerdo con el reglamento

El dependiente de la tienda.—Perdone usted, señor, pero el reglamento interno de la casa nos impide recibir monedas agujereadas.

El cliente.—¡Pero si es la misma moneda que usted acaba de darme!

El dependiente.—Es igual; el reglamento nos impide recibir la moneda, pero no nos prohibe darla.

La alquimia en la Edad Media

Alquimia viene de "Al-Khêmi, Kêmi", nombre del antiguo Egipto, donde ella nació. Es la química de la naturaleza, de la vida. En la Edad Media se estudiaba por los "Cabalistas" y "Ocultistas", que buscaban la transmutación del hombre animal en hombre divino, o, para emplear su lenguaje, la transmutación del cuaternario inferior en la triada superior. La alquimia comparaba los cuatro estados de la materia (espiritual, mental, psíquico y físico) a los cuatro elementos (fuego, aire, agua, tierra), presentándose cada uno bajo triple aspecto (fijo, cambiante y volátil). La alquimia se asoció a la teosofía, procuró servirse del principio de la vida, y consideró el alma que existe en el hombre como un microcosmos, hallándose en el soplo vital. La gnosis cristiana se identificó casi con la ciencia teosófica, esotérica, y el esoterismo cristiano se ocultó bajo el velo de la alquimia, que empleaba un lenguaje simbólico, buscando al mismo tiempo la transmutación de los metales en oro y de la conciencia física del hombre en una especie de conciencia divina. El descubrimiento de la piedra filosofal disimulaba el secreto del verdadero desarrollo espiritual oculto.

Entre amigos

—¡Qué cara más triste! ¿Qué te pasa?

—Vengo de casa del dentista... ¡Qué visita más dolorosa, amigo mío!...

—¿Te has sacado algún diente?

—No... He ido a pagarle una cuenta.

Dormir es descansar

Del descanso al sueño no hay más que un paso. Los higienistas recomiendan en general las siguientes duraciones, según las edades: De tres a cuatro años, doce horas; de cuatro a siete años, once horas; de siete a dieciséis años, diez horas; para los jóvenes de dieciséis a veintiún años, nueve horas, y para los adultos, ocho horas. El sueño insuficiente predispone a enfermedades: La anemia, el agotamiento nervioso y la debilidad, son debidas por lo común a la falta de sueño.

Proverbios contradictorios

Decimos: "De tal padre, tal hijo."

Y también: "A padre avaro, hijo pródigo."

¿Cuál es el que más se aproxima a la verdad?

La sordera de los gatos

Los gatos blancos de Angola son por lo general sordos. Los que tienen los ojos de color dorado oyen muy bien, no sucediendo lo mismo con los que tienen los ojos azules, o un ojo dorado y el otro azul, particularidad esta última que rara vez se observa en los gatos.

Origen del tatuaje

En la actualidad el tatuaje se considera en todas partes exclusivamente, o poco menos, como un medio de adorno, y Cook afirma de un modo terminante que en las islas del mar del Sur, en tiempo de su descubrimiento, no tenía ninguna relación con la religión. No puedo admitir con H. Spencer,—dice Westermarck—que el tatuaje y otras especies de mutilaciones se practicaran en el origen como expresión de subordinación a un jefe muerto o a un dios. La opinión de M. Colquhoun de que la costumbre se originó del deseo, ya de hacerse un guerrero más terrible, ya de hacer su cuerpo invulnerable por el tatuaje de talismanes, no se halla tampoco mejor comprobada. En verdad, nadie duda de que esta práctica sirva para varios fines. M. Keyser habla de un jefe de Nueva Guinea que tenía sesenta y tres líneas de tatuaje azul sobre su pecho, número de enemigos que había matado. Además, las señales de tatuaje permiten a los salvajes distinguir los hombres de su clan, de sus enemigos. Aparte de esto, muchos adornos no son, en realidad, más que trofeos u objetos que se han convertido en adornos después de haber reemplazado a los trofeos, a los cuales se asemejan, mientras que otros se llevaban para ostentar riqueza. Tampoco es de negar que los hombres hayan pintado alguna vez su cuerpo para inspirar terror a sus enemigos, ni que el uso del ocre rojo, mezclado con grasa, no sea una buena defensa contra los cambios de temperatura, las moscas y los mosquitos. Sin embargo, a lo que parece, hombres y mujeres han comenzado a engalanarse, a mutilarse, a pintarse y a tatuarse principalmente para hacerse más bellos.

Costumbres raras

Se da el hecho bastante curioso, de que hay algunos pueblos en los cuales es la mujer quien declara su simpatía al hombre. Según M. Broeck, entre los moquís, "no es el hombre quien pide la mano de la bella, sino que es ella la que elige el que le agrada, después de lo cual el padre va a proponer al del dichoso mortal el matrimonio." Según el coronel Dalton, entre los garos, no es solamente privilegio, sino también deber de la joven, hablar la primera, siendo castigada sumariamente y con severidad toda infracción a esta regla. "Si un hombre se declara a una joven,—dice,—y esta última lo rechaza y se jacta con sus amigas de la oferta de que ha sido objeto, tal hecho se considera como un insulto a todo el "mahari" (comunidad de madres) a la cual pertenece la joven". Según M. Batchelor, siempre acontece entre los ainos, que la primera proposición de matrimonio procede de la mujer, y en la Polinesia, como entre los cafres del Natal y algunas tribus indias del Oregón, sucede en ocasiones lo mismo.

Locuciones y frases antiguas
Las columnas de Hércules

El estrecho de Gibraltar se llamó en otro tiempo estrecho de Hércules, porque, según la fábula, habiendo llegado aquel héroe en sus expediciones hasta Cádiz, y creyendo haber alcanzado los límites del mundo, quiso poner en comunicación el Océano con el Mediterráneo. Separó a este efecto las montañas de Calpé (en España) y de Abyla (en Africa), y elevó, para perpetuar su gloria, dos columnas en las que se leía la inscripción "Nec plus ultra". (No se puede ir más allá). Estas dos columnas o, más bien, esas dos montañas se llaman "las columnas de Hércules", que sirven para designar figuradamente el punto más alejado de la tierra.

Pacifismo práctico
Ejército y escuadra internacionales

Proposiciones formuladas por Mundo Argentino en la edición del 6 de mayo de 1914:

1.º Proponemos que los pueblos de América, en congreso solemne, proclamen la paz entre ellos para siempre y ratifiquen su alianza fraternal y de arbitraje, sin limitaciones.

2.º La constitución de un tribunal arbitral, permanente en su existencia y ocasional en su funcionamiento, formado por los representantes de todas estas repúblicas, y que sería el árbitro de América.

3.º América reunirá sus fuerzas de mar y tierra, en una sola escuadra y en un solo ejército, gobernados por una junta general de guerra, y costeados por todas las repúblicas en relación a sus recursos.

El fluor

Gautier y Clausmann han podido constatar que en los seres vivos el fluor existe en todos los tejidos, pero proporcionalmente y bajo dos formas por lo menos, muy diferentes: en los tejidos de la piel, epidermis, uñas, pelos, el fluor es abundante y puede alcanzar una proporción de 180 miligramos por cada 100 gramos de tejido seco. Al contrario, en los tejidos de alta vitalidad, se halla apenas de 1 a 4 miligramos por 100 gramos de materias secas. En todos los casos, el fluor acompaña al fósforo. A medida que funcionan y se desasimilan las células de los tejidos de vida especializada (músculos, glándulas, etc.) el fluor se concentra poco a poco en relación al fósforo y finalmente pasa bajo la forma mineral, inutilizable desde entonces para la economía animal y, en consecuencia, pronto es eliminado. Estos estudios han inducido a los autores a hacer las mismas investigaciones en las plantas. Han encontrado que en éstas, las hojas son los órganos más ricos en fluor (138 miligramos por 100 gramos de hojas calcinadas secas, de la acedera). Las yemas son menos ricas; y la madera, menos aún. Como conclusión práctica de dichas observaciones, Mr. Gautier y Clausmann investigan actualmente la influencia de los abonos fluorídicos sobre el desarrollo de las plantas.

EL TRABAJO INFANTIL EN LOS ESTADOS UNIDOS

Importante congreso

En la Carolina del Norte, ciudad de Ashville, funciona actualmente una conferencia del trabajo infantil, cuyas iniciativas y concesiones merecen ser hechas públicas.

Sabido es que una de las naciones donde el trabajo humano, sus conflictos, complicaciones y aspectos presentan los problemas más interesantes, son los Estados Unidos, el país de las epopeyas industriales. No es por cierto el trabajo infantil uno de los problemas menos importantes en la nación-fábrica del norte, y a estudiar las fases del trabajo de los niños responde la organización de la conferencia mencionada.

Durante una de las últimas sesiones, hizo uso de la palabra el señor Barret, delegado de la Unión Tipográfica. Entre otras cosas, el delegado dijo: "Si el gobierno federal pudo libertar los negros esclavos, que no eran ni siquiera ciudadanos norteamericanos, ¿por qué no podría libertar a nuestros esclavos, los pequeños ciudadanos de los Estados Unidos?

George L. Berry, presidente de la International Pressmen's Union y candidato a la gobernación del Tennesee el año pasado, dijo que las organizaciones del trabajo se inclinan a favor de la eliminación de los niños de la industria, de la disminución de horas de trabajo para las mujeres y el mejoramiento en general de las clases trabajadoras.

—Cuando es una lucha entre la humanidad y el lucro—añadió—votamos por lo humano...

Citó luego como ejemplos del progreso de las legislaciones humanizadas en el sur, el hecho de que ocho entre diez legisladores del Tennesee votaron la ley Keating sobre el trabajo infantil a principios de febrero; que el gobierno del mismo estado ha promulgado una ley de educación obligatoria, y otra ley de pensiones para las madres.

—Espero,—terminó diciendo el señor Berry,—que el comité de trabajo infantil continúe su obra en los Estados Unidos...

La Southern Textile Association remitió una comunicación a la conferencia, preguntando por qué el Comité no presta ayuda pecuniaria a los niños pobres que trabajan, y por qué la ley Keating no reglamenta el trabajo en los conventillos de Nueva York.

La respuesta fué que el peso de la pobreza debería recaer sobre la República antes que sobre una agrupación o sobre los niños y que la ley Keating no reglamenta el trabajo en el hogar.

Una segunda comunicación de la Textile Union, decía que no correspondía a los gobiernos aliviar la situación de las familias pobres, que sus miembros se oponían al trabajo infantil, pero que no podían subscribir las cláusulas del Comité, y algunas otras consideraciones, a lo cual se respondió: "Veinte estados norteamericanos tienen leyes de pensiones para las madres de familias pobres... Estas leyes no se olvidan que el hospicio está cerca del conventillo".

La obra más importante de la Conferencia de la Carolina del Norte ha sido acaso la disminución del número de horas de trabajo infantil en los estados del sur, luchando valerosamente contra la oposición de los capitalistas y aun de asociaciones, que alegaban la competencia industrial con los estados del norte para no reducir el número de horas.

Los delegados de Yowa, Nueva Jersey, Massachussets, etc., informaron sobre el resultado de los trabajos para establecer la ley de labor infantil en sus estados, trabajos coronados por el éxito.

Como puede apreciarse, la importancia de esta conferencia, la primera que haya celebrado hasta hoy, es grande y significativa.

De los informes y los discursos se desprende un espíritu de nuevas legislaciones, una aspiración de justicia, que pone una nota humana y luminosa en las nuevas e intensas civilizaciones de América, en presencia de las bancarrotas morales, sociales y políticas del viejo mundo.

Héctor Pedro BLOMBERG.

Todos deben saberlo

En ninguna parte debe perdurar el hábito de absorber distintas personas la infusión de la yerba en un solo recipiente. Nadie, por más ruda que sea su sensibilidad, debe persistir en tan denigrante costumbre. La gente más pobre puede adquirir una docena de calabazas o vasos de loza con sus correspondientes bombillas; puede colocar el recipiente de agua al alcance de todos y tomar cada uno la infusión, sin promiscuidades repugnantes.



—Déjenos pasar—dicen los enamorados al gordo que estaba en el puente.—Vamos al registro civil.



El gordo, que era muy gaucho, se colgó de su bastón y dejó pasar a la feliz pareja...



... pero cuando quiso atravesar el puente el padre irascible, que se oponía al enlace, el gordo le opuso a su vez su humanidad colosal y no hubo caso: el viejo fué suegro a la fuerza.

El mercado de café del mundo

Nueva York es actualmente el centro del comercio de café del mundo, habiéndola hecho la guerra europea el punto de liquidación internacional de todos los cargamentos. Mientras que en 1913 se reembarcaron menos de 1.800 kilogramos de los Estados Unidos a otros países, y en 1914 un poco más de 4 millones aproximadamente fueron reexportados, se despacharon durante el año fiscal que acaba de terminar, 30.000.00 y de esta cantidad fueron despachados 28.000.000 en Nueva York.

La guerra ha motivado un gran aumento en la demanda de café, consumiendo considerables cantidades los hombres que están en las trincheras. El café figura en todas las comisarías de todos los ejércitos beligerantes, y constituye uno de los principales alimentos estimulantes desde que ha sido prohibido el uso del alcohol.

Cómo se hacen los cascos de acero

Los soldados franceses usan ahora unos cascos lisos de acero que están dando excelentes resultados, pues desde que los gasta la tropa han disminuído notablemente las bajas por heridas en la cabeza.

La fabricación de estos cascos requiere sesenta y cuatro operaciones distintas. Primeramente se cortan discos de grandes chapas de acero por medio de una máquina especial de 500 toneladas de presión. Esta máquina puede cortar hasta cinco mil discos diarios.

Estos discos se ponen luego en una máquina que mediante una presión adecuada les da la forma del casco con ancha ala. Otras máquinas pulidoras y cortadoras quitan todas las irregularidades a los cascos, y otras les abren agujeros para la ventilación y para sujetar las divisas. Después se limpian y se bañan en una composición especial que les da un color gris azulado mate, para que no se distingan a distancia, y finalmente se les pone el forro y el barboquejo.

Nueva anestesia

Los doctores Meltzer y Aner han ideado un nuevo procedimiento para obtener la anestesia general mediante la respiración de una pequeñísima cantidad de éter, y previa la inyección hipodérmica o intramuscular de una corta dosis de sulfato de magnesia.

Este método de anestesia ha sido aplicado al hombre en la forma siguiente: primero se inyectaban de cuarenta a sesenta centigramos de sulfato de magnesia por cada kilogramo de peso del enfermo, y en seguida se le administraba éter, mediante insuflación traqueal.

En tales condiciones, y aun cuando la concentración de éter en el aire inspirado no pasaba de la sexta parte que generalmente se emplea, se consiguió en todos los casos una abolición completa de la conciencia, una absoluta laxitud muscular y una insensibilidad perfecta, a pesar de la mayor o menor persistencia del reflejo palpebral y aun de la conservación de los movimientos espontáneos de los párpados.

Según parece, la acción de las sales de magnesia, combinada con la de un anestésico volátil, permite obtener una insensibilidad total con el mínimum de peligro para el paciente.

¡Admitidos los tres!

Existe en Londres un club curiosísimo: el de los mentirosos. Para ingresar en él es preciso contar una gran "macana" que merezca la aprobación de un jurado, o de lo contrario, pagar una suma importante.

Tres individuos que pretendían ser admitidos en el seno de la collectividad de los mentirosos contaron lo siguiente:

—Yo conocí a un hombre tan alto, que para afeitarse necesitaba subirse a una escalera,—dijo uno.

—Pues yo,—replicó el otro—conocí a una mujer tan flaca que se necesitaba tres veces su propio cuerpo para formar una sombra.

—Y yo—dijo el tercero—conocí a un negro, tan negro, que era imposible hacer blanco en él.

Preguntas y respuestas

¿Qué es el Sol? Una masa, un trozo heterogéneo de materia cósmica, idéntico a la Tierra, los planetas, los asteroides, los satélites y las estrellas.

¿De qué substancias se compone? De las mismas que los demás astros. El espectroscopio va encontrando en el Sol muchas de ellas, y al fin las encontrará todas.

¿Cuál es la causa del calor, de la luz y de la electricidad del Sol? La combustión, idéntica a la de todos los cuerpos que arden, así sea un trozo de leña o de hulla o una estrella fija.

¿Arde el Sol en el vacío interestelar? No existe el vacío en el universo; los espacios interestelares, situados más allá de los límites aparentes de las atmósferas de los respectivos astros, están llenos de la misma materia, en estado radiante y difuso que constituye en todos ellos lo que los físicos han denominado éter, y por intermedio de la cual se trasmiten la energía y movimientos que producen los fenómenos eléctricos, caloríficos y luminosos.

El aseo personal

La cantidad de microbios que existen en la piel es verdaderamente enorme. El doctor Lemlingen, que ha hecho estudios especiales de la materia, ha contado hasta mil doscientos millones. La cifra media de los microbios contenidos en un centímetro cuadrado de piel sana, es de 40.000. La cantidad de microbios de la piel está en relación directa del número de días que han pasado después del último baño.

Entre esos microbios hay muchos inofensivos, pero también se encuentran los más terribles de los patógenos.

Un cangrejo con rostro humano

En el mar del Japón, y sobre todo en la costa de Takamatsu, se pescan algunas veces unos cangrejos cuya cáscara tiene cierta semejanza con la cara de una persona, y todavía más con esas caretas niponas de aspecto feroz. La especie, que es bastante rara, se conoce en aquel país con el nombre de "Heike-gani", que significa "cangrejo Heike", y acerca de ella cuentan los japoneses una curiosa tradición. Según la leyenda, hace ochocientos años riñeron descomunal batalla en Takamatsu las dos grandes familias Heike y Genji. La primera fué derrotada y muchos de aquellos bravos guerreros fueron arrojados al mar. La tradición local pretende que cada cangrejo con la cara humana encierra el alma de uno de los héroes.

La gratitud

Entre el bienhechor y el obligado existe una convención tácita y es que el primero debe olvidar en seguida el servicio que ha prestado, mientras que el segundo debe recordarlo siempre. La ingratitud es un vicio contrario a la ley natural; los animales mismos son agradecidos.

Las minas más profundas

En los yacimientos de cobre del Lago Superior (América), encuéntranse las minas donde se trabaja a mayor profundidad en el mundo. En las de Tamarak y Calumet y Hecla, pertenecientes a la mencionada zona, los pozos descienden hasta mil quinientos noventa y cuatro y mil cuatrocientos noventa y tres metros, respectivamente. Las minas de Calumet han proporcionado a la compañía que las explota, desde 1871, una utilidad líquida de 120 millones de pesos oro, utilidad no obtenida por empresa alguna de las dedicadas a negocios mineros. Los pozos suelen ser inclinados; sin embargo, el Red Jacket es vertical y alcanza mil quinientos metros de profundidad.

La elocuencia

La elocuencia debe, no sólo producir un sentimiento de placer, sino también conmover el corazón.

Es un mal discurso aquel del que nada se guarda en la memoria.

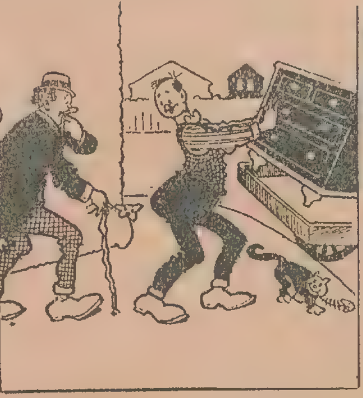
PÁGINA AMENA



—¿Quieres comer otra masita?
—Estoy repleto.
—Ponla en el bolsillo, entonces.
—Están repletos también.



El loro.—Sería curioso averiguar de cuántos quilates son esos pececitos de oro.



—¡Hola! ¿Te mudas?
—No, estoy sacando los muebles para que tomen el fresco.



—Deme unos botines.
—¿Qué número?
—¡Un par!... ¿O cree usted que soy un ciempiés?



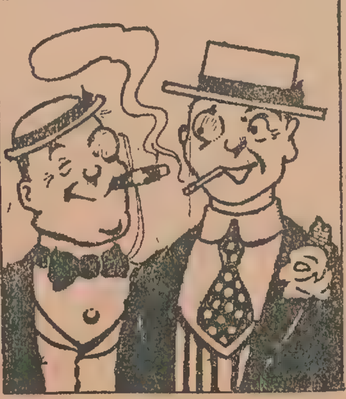
—No sé si echar a mi ordenanza o felicitarlo por su ingenio.
—¿Por qué?
—Porque el otro día me dijo: "Un señor quiere verlo". Y... ¡se trataba de un ciego!



—Las vacaciones me han puesto como nuevo. Siento la fuerza de dos hombres.
—Bueno, entonces lléveme la valija, ¿quiere? Me siento rendido.



—¿Crees que me hará bien la medicina que me dió el doctor X?
—Sí, pero con tal que sigas la instrucción que se lee en la botella: Manténgase tapado siempre el frasco.



—¡Pobre mi amigo Cástulo! El mundo le resultó demasiado duro.
—¿Murió pobre?...
—No; murió porque se cayó de una azotea.



—Aquel hombre es una mezcla de nervios de acero, carácter de hierro y corazón de oro.
—En definitiva: Un hombre fundido, ¿no es eso?



—¿Cómo quiere que le corte el pelo?
—En silencio.



El cliente (que es miope).—Mozo, tráigame este plato.
El mozo.—No puedo, lo está tocando ahora la orquesta.



—¿Puedo ver al director ahora?
—¿Cómo lo va a ver si la puerta está cerrada?



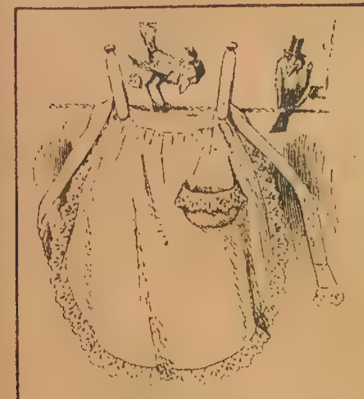
—¿Dice usted que rompió el certificado que le dió su patrona anterior? Pero eso es una barbaridad...
—Si usted hubiese leído el certificado no diría eso.



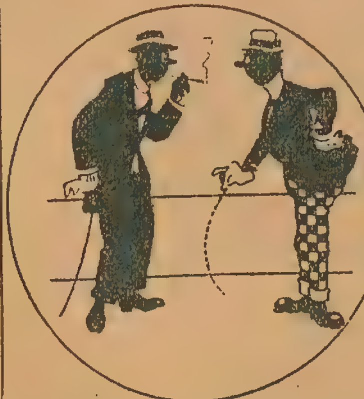
—Amigo avestruz: ¡qué suerte bárbara tiene usted!
—Es que esta mañana me he desayunado con tres herraduras.



—Ya te voy a enseñar yo a atar una pava a la cola del gato.
—Pero si no es nuestro el gato...
—Pero la pava sí lo es.



—Mirá, gorrión, qué nido más compadre! En ninguna parte encontraremos otro que se le parezca.



—¿Le parece conveniente alentar a los muchachos para que se peleen?
—Psch... es algo tan superfluo como alentar a los patitos para que aprendan a nadar.



—Llamaré a mi caballo de carrera, "Malas Noticias".
—¿Por qué?
—Porque las malas noticias vuelan.



—¿Por qué lloras, niñito?
—¡Si no lloro!... Estoy cantando la Marianina.



El perro (después de zamarrear durante mucho tiempo el botín).—Me parece que el bicho este se va cansando; ya saca la lengua.



—Si no te salís del camino, te rompo el alma en cuanto lleguemos a tierra.



—¿Te parece que el estudio de la música tiene algún resultado práctico?
—Sí; impide que se caiga el cabello.



—¿Era usted el que quería comprar un perro?
—Sí; pero este me parece un poquito bravo.
—Descuide, señor; no le tocará ni un cabello.



La mamá. — ¿Por qué será que cuando tenemos visita comemos más que cuando estamos solos?
El pibe (interrumpiendo). — Porque cuando tenemos visita se hace mejor comida.



—Los hombres altos pocas veces son delincuentes.
—Se explica... Les resulta muy difícil cometer acciones bajas.

LA RISA

(De Rubén Darío)

La risa es la sal de la vida. Generalmente los hombres risueños son sanos de corazón. La risa de un niño es como una loca música de infancia. La alegría inocente se desborda en una catarata cristalina que brota a plena garganta. Triste hogar es aquel donde no resuena la amable sonrisa infantil.

Los pensadores meditabundos no ríen porque viven en constante comunicación con lo infinito, en una vasta serenidad. Los bandidos, los hombres avezados al crimen, tampoco ríen: en su vida zozobrante y lívida, llenos de hiel y de sombra, siempre van acompañados de un negro genio que mantiene en sus espíritus el espanto y el odio. El orgullo, la vanidad, sonríen; la lujuria, la gula, el robo, pueden sonreir, la envidia no puede. Pálida y enferma, traga su propia bilis y está con el ceño arrugado, siniestro, como la pintó el poeta latino, aplastada bajo la montaña del bien ajeno.

Bendigamos la risa.

Bendigamos la risa porque ella libra al mundo de la noche. Bendigámosla, porque ella es la luz de la aurora, el carmín del sol, el trino del pájaro. Bendigamos la risa, porque es la predilecta del Rey Bebé, muñequito sonrosado y adorable que lleva paz y dicha a nuestras casas.

Un brindis de Rosas

Habiendo declarado el imperio del Brasil, en diciembre de 1825, la guerra a las Provincias Unidas del Río de la Plata, pasó el río Uruguay un ejército argentino, al mando del general Martín Rodríguez, para iniciar operaciones contra el ejército imperial.

A raíz de una orden del general Rodríguez, que deseaba incorporar el ejército uruguayo al argentino, se produjeron las primeras desavenencias entre los brigadieres uruguayos Fructuoso Rivera y Juan Antonio Lavalleja. Este último, que iniciara la reconquista del territorio natal con la gloriosa empresa de los Treinta y Tres Orientales, era partidario de la incorporación del ejército uruguayo al argentino, mientras que Rivera se oponía a que fueran desorganizados los cuerpos orientales que estaban bajo sus inmediatas órdenes.

Las disensiones y rivalidades entre ambos jefes fueron agravándose cada vez más, hasta el punto de preocupar seriamente al gobierno argentino. Deseando éste atraerse al general Rivera, cuya larga experiencia podía ser de inestimable valor para el general argentino, logró hacerlo venir a Buenos Aires.

La presencia del vencedor del Rincón en esta ciudad, despertó la curiosidad de los porteños. El hecho de ser como Lavalleja, jefe de los orientales, su valer, su nombradía y sus heroicas aventuras le hacían objeto de la atención de todos.

Sus amigos y admiradores quisieron manifestar su simpatía, ofreciendo al gran caudillo una comida en casa de don Pascual Costa. Entre los invitados se hallaba el futuro gobernador de Buenos Aires, entonces jefe de milicias, don Juan Manuel de Rosas.

Al finalizar la comida, queriendo Rosas hacer público su entusiasmo por el héroe oriental, se levantó, alzó la copa y dijo: "Señoras y caballeros, permitidme un brindis."

Ante la expectativa de los comensales, continuó: "¡Bebo a la salud del gaucho Rivera!"

Las señoras, a las cuales no agradó el modo brusco de Rosas, abandonaron al poco rato la mesa. Rivera, entonces, improvisó unos versos, bastante malos según la crónica, en los cuales aludía a la fama de Rosas entre los gauchos de la Pampa.

Durante largo rato conversaron luego, amistosamente, esos dos hombres que, con el tiempo, llegaron a ser irreconciliables enemigos.

¡Qué tragaderas!

Mr. Roosevelt cuenta que en su último viaje por Sud América ha visto peces estupendos.

Uno de ellos no tiene mayor tamaño que el de una trucha, y sin embargo se comió uno de los dedos del pie de un hombre de la expedición, la pantorrilla de otro y la cola de dos perros. Otro pez, continúa el ex presidente yanqui, tenía en el estómago un mono. Según todos los visos el pez saltó del agua a una ramas que se tendían sobre el líquido elemento e hizo presa en un tití que allí había.

Mr. Roosevelt le adjudica grandes tragaderas al pez del cuento, pero nos supone de mayores a nosotros.

Lo que da la caza del elefante

En Indo-China apenas si hay un elefante entre veinte, que tenga colmillos. Los ingresos que pueda procurar su caza quedan pues, limitados al aprovechamiento de los molares y de la piel, de la cual los indígenas hacen una especie de gelatina, base de diversas y extravagantes confituras. La carne del elefante es parecida a la del buey; pero aun después de 30 horas de cocción, queda lo mismo que un pneumático de automóvil.

Una curación

Entre casadas:

—Por consejo del médico, le he estado poniendo en el café a mi marido unas gotas para quitarle el vicio de la bebida.

—¿Y le ha surtido efecto?

—Sí. ¡Desde entonces no ha vuelto a tomar café!

La única razón

—Si bien es verdad,—decía la maestra,—que la guerra hace la historia, en cambio trae aparejada un número infinito de calamidades espantosas.

Después de este introito la maestra enunció a sus discípulos algunas de las calamidades, y segura de haberlos convencido preguntó a uno:

—¿A ti te gusta la guerra, Tonito?

—No, señorita.

—¿Y por qué no te gusta la guerra?

—Porque hace la historia, y a mí... la historia me revienta.

EL AMOR, EL HOGAR Y LA MUJER

Próximamente se reanudará la publicación de dicha sección. Las colaboraciones deben referirse a los temas mencionados en el epígrafe. No será publicada ninguna colaboración que tenga más de cien palabras.

Buen negocio

—He cambiado a Tirulá mi caballo por una carrada de pasto—dice el marido.

—¡Bonito negocio—exclama la mujer.—¿Y dónde meteremos tanto pasto sin el caballo?

—Cha que te apurás por poco,—exclama aquél.—Le pido prestado el caballo a Tirulá, se come el pasto y... asunto concluído.

El 21 y Luis XVI

El número 21 figuró mucho en los acontecimientos de la vida de Luis XVI.

El 21 de abril de 1770 se realizó su matrimonio en Viena; el 21 de enero de 1784, nació el Delfín; el 21 de junio de 1791 fué su huída a Varennes, y el 21 de enero de 1793 su muerte en la guillotina.

Beneficios de los trabajos pequeños

Grande es en muchos casos el provecho que pueden rendir las tareas que se suponen de poca o de ninguna atención. A este respecto, un escritor europeo narra lo siguiente:

Hace algunos años, una revista popular citaba el caso de una pobre mujer que, no sabiendo qué hacer, se dedicó a recoger las cáscaras de naranja que encontraba en la vía pública. Estas cáscaras se las vendía a un destilador que sacaba de ellas un excelente licor. Viendo que el kilo de estas cortezas se pagaba a bastante buen precio, y que era fácil recogerlas, se dirigió a otras mujeres, como ella en la miseria, y les ofreció un jornal por recoger también las cáscaras de naranja en los barrios apartados adonde ella no podía llegar. Bien pronto esta recolección se pudo contar por quintales, y la ingeniosa mujer, que había descubierto esta inesperada fuente de ingresos, tuvo diez, veinte, treinta personas que recogieran las cortezas, un almacén pa-

La siega todo el año

No hay mes del año en que no se estó segando el trigo en alguna parte del mundo.

Enero es el mes de la siega en los grandes campos de la Argentina y de Nueva Zelandia. En febrero y marzo se hace la recolección en la India y en Egipto; en abril en Chipre, Asia Menor, Persia y Cuba, y en mayo en China y el Japón. Junio es el mes de los segadores en Turquía, Grecia y sur de Francia, y en la mayoría de los Estados Unidos del Sur; en los del Norte, en Australia, Alemania y parte de Rusia se siega en julio. En la Gran Bretaña, en agosto, y en septiembre y octubre en Suecia y Noruega. Finalmente, noviembre y diciembre son los meses de la recolección en el Perú y en el Africa del Sur.

Contra la hidropesía

La gente del campo ha considerado siempre los sapos como seres repugnantes, pero los curanderos de la Edad Media empleaban la piel de estos batracios para preparar una porción de medicamentos.

Ahora, el doctor Abel ha hecho el curioso descubrimiento de que aquellos curanderos no estaban tan equivocados como nos figuramos generalmente, pues haciendo un estudio del sapo gigante tropical que se cría en el río Amazonas, ha extraído de su piel una substancia que cura la hidropesía.

El doctor Abel sabía que entre los remedios caseros clásicos en muchos países, figuraba la piel de sapo contra la mencionada enfermedad, y comenzó a hacer experimentos para ver si el remedio tenía alguna eficacia.

La misma substancia que se encuentra en dicha especie tropical, se extrae también del sapo común, de suerte que es muy posible que no tardemos en ver recetar sapo cocido o en salsa para los pacientes hidrópicos.

Los diamantes explosivos

Según afirma un especialista en cristalografía, que dió recientemente una conferencia en la Real Sociedad de Artes de Londres, los diamantes pueden hacer explosión.

En apoyo de esto citó el conferenciante multitud de casos de diamantes que estallaron al sacarlos de la mina, y dijo que estas explosiones pueden ocurrir meses y aun años después de haber sido extraídos de las minas.

LLEGARON TARDE



La víctima.—Siento mucho que se den un trabajo inútil; mi mujer les ha ganado de mano.

PARA LOS NIÑOS

HAZAÑAS DEL DETECTIVE CHUFASECA



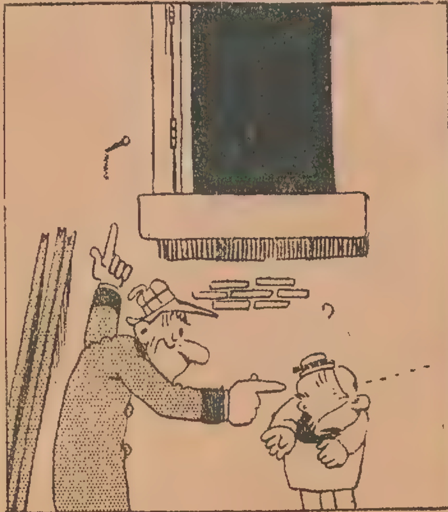
En la última aventura de los "teros roncos" Chufaseca ganó diez mil pesos que entregó a Tragavientos para que se los guardara. Este buscó un escondrijo original y los guardó en un pato que estaba colgado en la ventana.



Tragavientos comenzó a pelar las papas. En eso llegó Chufaseca y preguntó:
—¿Has sacado el pato de la ventana?
—No.
—Pues no está ahí.



Efectivamente, el pato había desaparecido. Chufaseca trató de consolar a Tragavientos diciendo: "¡Compraremos otro!" Pero éste le contestó:
—Yo no siento el pato, sino la cartera con los diez mil pesos que había adentro.



Se trataba pues de un robo importante. Chufaseca fué al pie de la ventana y allí encontró varios palos.
—Seguradamente — dijo — aquel palo que se encuentra contra el cerco sirvió a los ladrones para descolgar el pato.



—Además—prosiguió—es de creer que lo abandonaron allí al saltar el cerco.
Esta creencia se robusteció cuando Chufaseca encontró en un clavo, trozos del pantalón de Ombú Curá, y unas huellas que iban hasta una casita cercana.



Allí se encontraban los ladrones. Sólo el saber que habían privado de la cena a su enemigo, los regocijaba enormemente, pero la alegría subió de punto cuando comprendieron que a más del pato le habían amurado la cartera. Acto continuo resolvieron asar el animalito.



Y en paz y buena compañía, devoraban el pato, cuando de pronto aparecieron Chufaseca y Tragavientos. ¿Qué había pasado? El detective había ido hasta la casita, subió al techo y se descolgó al interior por una claraboya.



Y como el hambre de ambos era regular, sin más trámite se sentaron a la mesa. Chufaseca se apoderó de la cartera y dijo a Ombú Curá:
—No tengo inconveniente en compartir el pato contigo, pero me quedo con el relleno.

INSTANTÁNEAS DE CHASIRETE

















ANÉCDOTAS

Anécdota del número anterior que ha sido premiada con veinte pesos.

Dolorosa contestación, por Ignacio Salas Lagos.

EL ADIVINO Y EL REY

Llamó un monarca a cierto sabio anciano que gozaba de gran prestigio como mago y le preguntó:

—¿Cuál es el mal que aflige a mi pueblo y hace que esté descontento de mi?

—Señor: es un hombre, vuestro más encarnizado enemigo. Temed de él.

—¿Conoces, anciano, a este hombre?—interrogó el rey.

—Escuchad y no me interrumpáis. Figuraos un ciudadano que hace muchísimo menos que los demás mortales, o en una palabra: que no trabaja...

—Es un mal ciudadano—interrumpió el monarca—por que no contribuye al bienestar de su patria.

—Bien; que muchas veces quita el pan a los pobres, dándoselo a los ricos; que no obstante todo cuanto he dicho, ocupa un alto puesto; que a pesar de sus escasos méritos se eleva más que la mayoría...

—¡Es un mal vasallo!

—Corriente; y que comete muchas más injusticias que justicias...

Indignado, el soberano alzó la diestra y con voz irritada:

—Este es mi más mortal enemigo—rugió. —Decidme su nombre.

—Señor: no haré tal, pero haré mucho más. Mañana tendrá V. M. el retrato del hombre que labra su desgracia.

... ...

Al siguiente día, el rey recibió del adivino, el retrato prometido, que era... ¡un espejito de mano!

El Caballero del Bosque.

¿CUÁL DE LOS DOS SERÍA EL REY?

Yendo Enrique IV de caza, se perdió en el bosque sin conseguir en dos horas encontrar una senda. La casualidad llevó a un aldeano por aquella espesura. El rey le suplicó que le sirviera de guía y convino en ello gustoso.

Los aldeanos son, generalmente, muy curiosos, y lo era, sobre todo, el de nuestro cuento.

—Tú—dijo el aldeano al rey, con mucha franqueza—debes ser algún paje de los que acompañan a Su Majestad.

—Has acertado—contestó el rey con amabilidad.

—Caramba... debe ser gran fortuna el estar siempre al lado del rey...

Este se sonrió; después le dijo:

—¿Nunca lo has visto?

—Nunca.

—Pues si lo deseas, yo te puedo proporcionar ese gusto.

—¡Ah!... Eso no puede ser, porque yo quiero verle muy de cerca, para saber si se parece a los demás hombres.

—Te pondré junto a él, tan cerca como estamos ahora los dos.

—¿Y en qué lo conoceré? ¿Se distingue por el traje?

—No; pero acuérdate de esto: cuando lleguemos, procura no separarte de mí, observa a todos, y el que tenga el sombrero puesto cuando se lo quiten los otros, ese es el rey.

A poco rato salieron al camino; todos los cortesanos que esperaban al rey con ansiedad, vinieron a su encuentro, lo rodearon y se quitaron el sombrero.

—¿Conoces ahora al rey?

—A fe mía, que sí.—dijo el aldeano, frotándose los ojos.—No hay duda alguna: o sois vos o soy yo.

En efecto, los dos eran los únicos que tenían puesto el sombrero.

Rosario Quaranta.

Un individuo que alternaba con todos los escritores, en círculos y teatros, y que tenía la pésima costumbre de tutear a cualquiera la segunda vez que lo veía, se encontró una vez con Alejandro Dumas y le tendió la mano diciéndole al mismo tiempo:

—Hola... ¿Cómo te va?

—Muy bien—contestó Dumas—; y tú... ¿quién eres?

Charo Cuaranta.

UN EPIGRAMA DE Mme. STAEL

Estaba Mme. Stäel enojadísima con el vizconde de Choiseul por los malignos chistes que el maldiciente había hecho a su costa, cuando lo encontró en sociedad y tuvo que hablarle por exigencias sociales.

—¡Cuánto tiempo sin veros, señor Choiseul!

—He estado muy malo, señora embajadora.

—¿Muy malo? ¿Grave tal vez?

—Grave. He estado a punto de envenenarme.

—¡Cielos! ¿Os habréis mordido la lengua?

Atila.

ADULONERÍA

Nuestro profesor de química era muy amante de los elogios. Había en nuestro estudio una fórmula suya; elogiarla hábilmente era pasar.

X, compañero poco versado en la materia, algo literato, se presentó a examen. Empezó a descargar su caudal, que era bastante reducido, y cuando creyó llegado el momento oportuno escribió la célebre fórmula y comenzó su elogio de la siguiente manera:

—Este descubrimiento honra a la nación pues ha sido hecho por uno de sus grandes químicos, por no decir el mejor, el...

—¿El mejor? ¿le parece?—interrumpió el profesor.

—Sí, señor; es el sol alrededor del cual giran como satélites los demás químicos "que en el mundo han sido"...

—¡Está bien! Basta...

Nuestro compañero salió radiante, satisfecho; sería aprobado ¿con 8? ¿con 9?... ¡quizás con 10!...

Llegó el momento de leerse las clasificaciones. Fulano: 7... Zutano: 9... X: 0, reprobado!

Creyó desmayarse. ¡Imposible! ¡Es una equivocación! Leyó de nuevo: siempre cero!

No se lo explicó nunca y, sin embargo, era muy fácil. ¡Había escrito una fórmula hecha por un enemigo de nuestro profesor!

Nelly.

LA PROPINA



El mozo.—Este...: la cantidad puesta en la cuenta no incluye al mozo, señor...
El cliente.—¿Y qué? ¿acaso he comido yo un mozo?

La llegada del otoño

Ya pasó el verano,—ya de frescas playas—vuelve a Buenos Aires—la gente de plata—que huyó de nosotros...—y del sol que abrasa—a los que corremos—las calles y plazas—en tren de conquista—de la humilde papa.—No hay ya en las vidrieras,—lindas y galanas,—ni trajes de baño,—sombreros de paja,—pijamas, ni medias—gorras ni sandalias.—Ya llegó el Otoño—con sus frescas auras.—Ya las hojas secas—caen de sus ramas.—Ya nos pide el cuerpo—la ropa de lana;—ya vamos pensando—lo útil del paraguas—y lo conveniente—de quedarse en casa—que es la única forma—de no gastar plata...—¡Ay! Los que la tienen—en gran abundancia—huirán de los fríos,—de nieblas y escarchas—así como huyeron—del calor que abrasa,—irán a regiones de brisas templadas,—de bellos jardines,—de lindas mañanas—que rompen las noches—en nubes de grana...—En tanto nosotros,—por calles y plazas,—en tren de conquista—de la humilde papa,—sufriremos fríos,—la lluvia que cala—y el viento pampero—que azota la cara.—Pero hay un consuelo,—hay una esperanza,—pasará el Otoño—como todo pasa,—y tras del invierno,—de la muerte, estampa,—volverán las brisas—tibias, perfumadas,—y entonces la gente—que maneja plata—volverá a nosotros...—y tras breve estancia—marchárase en busca—de las frescas playas—en donde los rayos—del sol nunca abrasan.—Los demás siguiendo—la ruta marcada—correremos siempre—las calles y plazas—en tren de conquista—de la humilde papa.—Viendo en las vidrieras—lindas y galanas,—los trajes de baño,—sombreros de paja—pijamas y medias—gorras y sandalias,—y... así como en todo—nuestra vida pasa.

Mariano de ROJAS.

Los guantes de caucho y los rayos X

Los métodos actuales de extracción de proyectiles, basados en el empleo de los rayos X, tienen el grave inconveniente de provocar en el operador afecciones peligrosas que pueden traer como consecuencia la ablación de los dedos. M. Guinochet ha podido obtener un baño que preserva contra los rayos X las manos de los cirujanos resguardadas con guantes de caucho. Se toman 100 gramos de carbonato de plomo finamente pulverizado, 50 gramos de esencia mineral y 50 gramos de disolución de caucho ordinario; se mezclan bien en el mortero para obtener una pasta homogénea, que se le pasa luego por un tamiz de seda fina. Con un pincel se les da a los guantes 3 ó 4 manos de esta mezcla, dejándolos secar cada vez alrededor de media hora. Lo mejor es dar vuelta a los guantes y bañarlos con la mezcla. Se evita así la precipitación de partículas en las heridas.

Los guantes preparados de este modo no sufren ninguna alteración por la acción prolongada del agua fenicada o del alcohol empleado en la esterilización. Puestos en agua hirviendo, durante tres cuartos de hora, el baño se ennegrece (acción del azufre, del caucho sobre la sal de plomo), pero queda adherido. Sin embargo, tiene entonces la tendencia de resquebrajarse, cuando se someten los guantes a esfuerzos de tracción.

El inventor de los sellos de correo

Según parece, la invención del sello como señal material del porte de una carta pagada anticipadamente, se debe al francés Vélayer (1653). En dicho año se vendían en París billetes impresos, que costaban un sueldo y que se introducían junto con la carta en el buzón. Pero el sello, en la forma y el concepto que hoy se le asigna, fué imaginado por el inglés Rowland Hill en 1837 y puesto en venta por primera vez en Londres en 1840.

El comercio de los sellos destinado a formar colecciones se ha desarrollado grandemente en los diez o doce últimos años; en la actualidad se efectúan operaciones con esas diminutas estampas por valor de muchos millones anuales y en todos los países hay grandes y pequeños comercios filatélicos, asociaciones, libros, periódicos, anuarios, etc. En uno de los últimos anuarios publicados, figuran las señas de 10.000 comerciantes y coleccionistas de sellos y anota 430 sociedades de filatelia y 240 publicaciones y periódicos filatélicos.

Los sellos más famosos y preciosos son los de las islas Mauricio. El de un "penny", de 1847, vale unos 2.000 pesos oro; el de 2 "pence", unos 1.000; el de 1863 de 1 chelín, vale 300 pesos oro.

Poco menos preciosos son algunos sellos de la Guayana Inglesa: el de 2 "cents.", de 1850, vale cerca de 300 pesos oro. Los de 15 y 30 céntimos de las islas de la Reunión (1825), valen 400. La serie completa de los 25 sellos para periódicos de los Estados Unidos, de un "cent." a 60 "dollars", vale 300 pesos oro.

La cirugía del corazón

Ha pasado ya la época en que toda hérida en el corazón era considerada fatalmente mortal. En la actualidad, en casos de heridas en las aurículas o en los ventrículos, intervienen los cirujanos y practican una sutura, obteniendo muchas veces satisfactorios resultados. La gloria de haber sido el primero en realizar felizmente esta difícil operación corresponde a un español al doctor Ortiz de la Torre.

Hace algún tiempo, el Dr. Bernheim, en los Estados Unidos de la América del Norte, demostró, operando sobre perros, la posibilidad de llevar la intervención quirúrgica a las válvulas del corazón, sin que esto ofreciera extraordinarias dificultades de carácter técnico.

Recientemente, en la Academia de Medicina de París, el Dr. Tuffier ha dado cuenta de las prácticas que ha efectuado, en colaboración con el doctor Carrel—en el Instituto Rockefeller, de Nueva York,—a fin de marcar la técnica para el remedio de determinadas insuficiencias de los orificios del corazón y de los vasos que en él desembocan: arteria aorta, arteria pulmonar, válvula mitral.

Después de haber comprobado que el corazón presenta varias regiones perfectamente al alcance de los instrumentos quirúrgicos, Tuffier y Carrel han logrado demostrar que la circulación de la sangre en el corazón puede quedar suspendida, sin peligro, durante tres minutos, tiempo suficiente para practicar las operaciones más complejas que puedan presentarse.

Vamos a ver...

LÓGICA

—Debieras dejar de fumar. Si hubieses guardado la plata que has gastado en cigarrillos en estos últimos años, ya tendrías para comprar un automóvil.

—Y tú ¿no fumas?

—Yo no.

—Y entonces ¿cómo es que tampoco tienes un automóvil?

J. Berdaguet.

DOS SISTEMAS

Pablo y Casildo, seminarista el uno y el otro estudiante de medicina, discutían una vez los méritos de sus respectivas profesiones.

—Nosotros enseñamos a los hombres el camino del cielo.

—Pues nosotros hacemos mejor, porque los mandamos a él, sin más trámite—le replicó Casildo.

Franz Buteng.

LEMA SALVADOR

—Yo sigo firmemente el lema que dice: "No dejes para mañana lo que puedas hacer hoy."

—Entonces págame hoy los diez pesos que me debes.

—Eso no tiene nada que ver con el lema, el cual se refiere a las cosas que se pueden hacer hoy y no a las que no se pueden hacer.

Virgilio D'Estéfano.

ENTRE MARIDO Y MUJER

Ante la vidriera de una joyería:

El marido.—Mira qué pendientes tan bonitos.

La mujer.—¡Pendientes has dicho! ¡Soy toda orejas!

Angelita.

YA ES HORA

Juancito lee por vigésima vez un anuncio de una librería que acaba con estas palabras:

"Las ilustraciones de esta obra se deben al reputado dibujante señor..."

Juancito no puede menos de exclamar:

—¡Este editor es un tramposo! ¡No es hora ya de que pague a los dibujantes!

M. Gaudamo.

COSAS DE NIÑOS

—Mi abuelita ha llegado a centenaria.

—¡Vaya una cosa! ¡Mi tío ha llegado a millonario!

Chichita.

CRÍTICA CRUEL

Alicia (frente a la jaula de la hiena).—Debe ser mentira eso de que las hienas se ríen. Hace media hora que estoy aquí, y aun no le he notado el menor síntoma de hilaridad.

El papá.—Quizás eso se deba a que aun no se ha fijado en tu sombrero nuevo.

X. Berger.

ENTRE TÍA Y SOBRINO

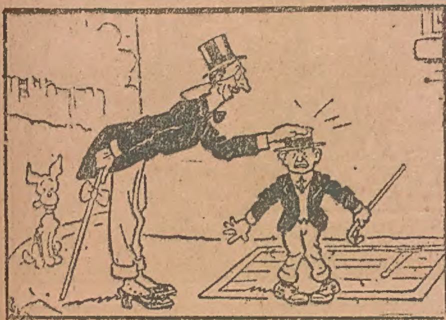
Sobrino.—¡Apesar de esta rosa que le ofrezco se obstina usted en no darme cien pesos?

Tía.—¡Ya sabes, sobrino, que a una mujer no se le debe amenazar ni con una flor!...

María Elena. C.

Se abonará 10 pesos al autor del mejor chiste que se publique en esta sección. Se dará preferencia a los que se refieran a costumbres del país.

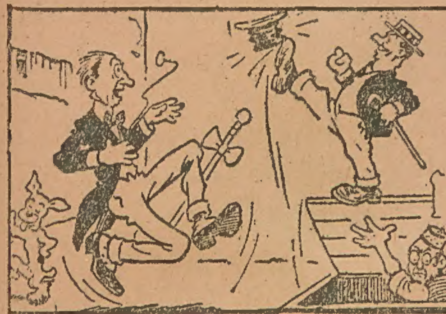
CASTIGO MERECIDO



—Eres un hombrecillo insignificante—dice el hombre alto al petizo, abollándole el sombrero.—¿Quieres patear el sombrero? Toma.



Al decir esto el hombre alto, puso su sombrero a cierta altura y el hombrecillo erró las patadas por más de medio metro.



Pero la casualidad vino en su ayuda. Un hombre levantó la tapa de un sótano y el hombrecillo, elevado de pronto, dejó la galera de su contrario como un acordeón.

CURIOSIDADES

Holanda tiene seis millones de habitantes.

El delfín es el más veloz de los peces.

Más del 90 por ciento del platino que se consume en el mundo procede del imperio ruso.

En Siberia se acostumbra a vender la leche en estado sólido.

El mayor número de defunciones ocurre entre las tres y las seis de la mañana.

Cuando dormimos, consumimos mucho menos oxígeno que cuando estamos despiertos.

Se calcula que el ser humano puede estar sin dormir diez días como máximo, una semana sin beber y cinco minutos sin aire.

La escarapela española fué substituída en el ejército argentino por la azul y blanca, el 23 de febrero de 1812.

En Inglaterra los jueces no pueden usar bigote si éste no está acompañado por una barba de tamaño regular.

En Suiza, el matrimonio se disuelve por divorcio, con mayor frecuencia cuando la mujer es mayor que el hombre, que en el caso contrario.

Entre los obreros que trabajan en las salinas no se declara nunca el cólera, la viruela, la escarlatina ni la grippe.

La homeopatía fué fundada por Hahnemann ne 1821, y su divisa fué: Los semejantes se curan con los semejantes. (''Similia similibus curantur'').

Un conocido antropólogo inglés dice que el número de las personas rubias va decreciendo paulatinamente y que llegará el día en que todos serán morochos.

Los sueños con imágenes, tienen una duración de un segundo más o menos, a pesar de que al durmiente le parezca que ha perdurado durante toda la noche.

A últimos del año pasado se embarcaron en Buenos Aires con destino a Italia más de cien toneladas de yerba-mate, cuyo consumo se ha difundido en Génova, Nápoles, Lombardía y Piamonte.

Según asegura un médico inglés, fundado en prolijas observaciones, el crecimiento de los niños sólo se efectúa cuando duermen. La actividad mental durante la vigilia detiene el desarrollo físico.

Detriot, Estado de Michigan, centro principal de la industria automovilística, con una población de medio millón de habitantes, tiene 165 teatros cinematográficos. La suma invertida en terrenos, edificios, equipos, etc., asciende en conjunto a cinco millones de pesos oro.

El colorete que usan los indios es amarillo.

Los pájaros se revuelcan en la tierra para limpiar sus plumajes.

El promedio anual de nacimientos es mayor en Rumania que en cualquier otro país europeo.

Para residir en Suiza es necesario obtener un permiso especial de las autoridades del país.

Hay en Suiza más túneles, viaductos y puentes de ferrocarril y ferrocarriles funiculares que en cualquier otra nación de Europa.

En 1819, el ministro francés en la Argentina propuso establecer una monarquía, poniendo en el trono al duque de Luca.

Al terminar la guerra ruso-japonesa, el imperio vencedor no pidió indemnización al gobierno moscovita.

Así como John Bull es la personificación del pueblo inglés, Iván Ivanivitch representa a los rusos.

En Nueva York se solicita especialmente a los dueños de las casas, que no alquilen o vendan sus propiedades a personas de color.

En Rusia existe un remedio muy curioso para el insomnio: consiste en hacer dormir a un perro en la habitación o en la cama del paciente; el remedio podrá no ser eficaz pero es barato.

El búfalo es un animal temible cuando está irritado. Muchas veces ha sucedido que una lucha entre una tropa de búfalos y una manada de lobos ha durado dos o tres días.

Toda persona de raza blanca tiene una pequeña hendidura en la punta de la nariz; las personas de raza negra no presentan esta particularidad.

La verdadera frase de Navidad no es: ''Paz en la tierra a los hombres de buena voluntad'', sino: ''Paz en la tierra y buena voluntad entre los hombres.

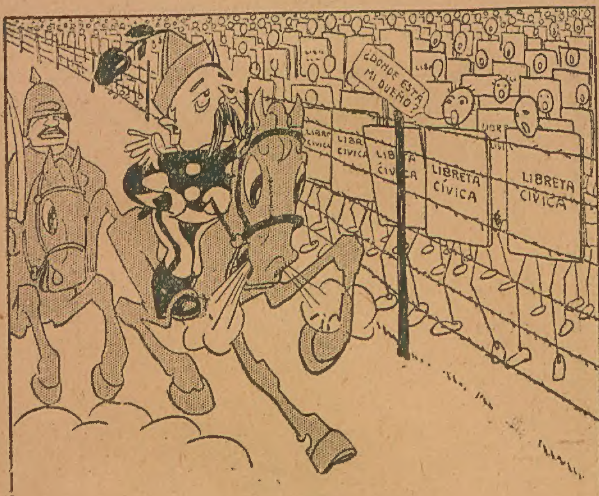
Sólo en Estados Unidos se consumen anualmente 180 millones de bombillas eléctricas incandescentes. En su fabricación se ocupan 14.000 obreros cuyos jornales suponen un total de nueve millones de pesos oro.

La piel humana ofrece variaciones de espesor sumamente notables, siendo más gruesas en los países cálidos hasta llegar al centro de Africa, en donde los negros alcanzan a tener un verdadero cuero, pues su piel es una mitad más gruesa que la general de los europeos.

Cuando dos árabes ultiman un trato, una tercera persona le hace a cada uno una cortadura en la mano para que brote sangre con la cual untan siete piedras, invocando al mismo tiempo a sus dioses Urotal y Alilat. Estos contratos los cumplen con gran fidelidad.

LA SEMANA CÓMICA, por Pelayo

CONFLAGRACIÓN UGARTISTA



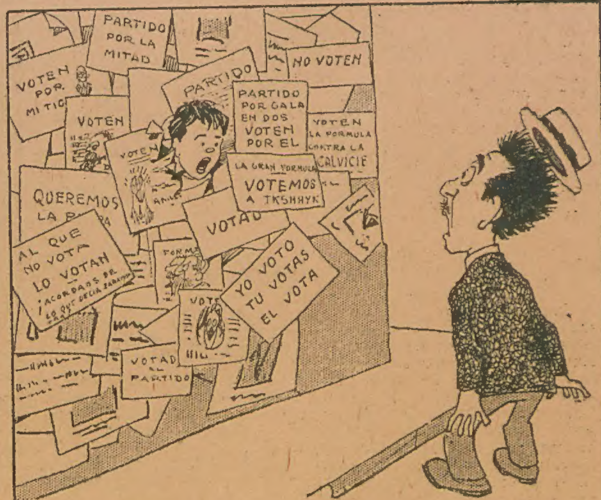
El general von Marcelino, recorriendo el campo alambrado de concentración de prisioneros.

EN LA CONVENCIÓN RADICAL



Gallo al recibir el tremendo golpe no vió las estrellas, pero sí, la "luna".

LA PROPAGANDA ELECTORAL



—¡Papá, papá! ¿Por qué no entras en casa?
—¡Al fin reconozco mi domicilio!

INTERVENCIONES A GRANEL



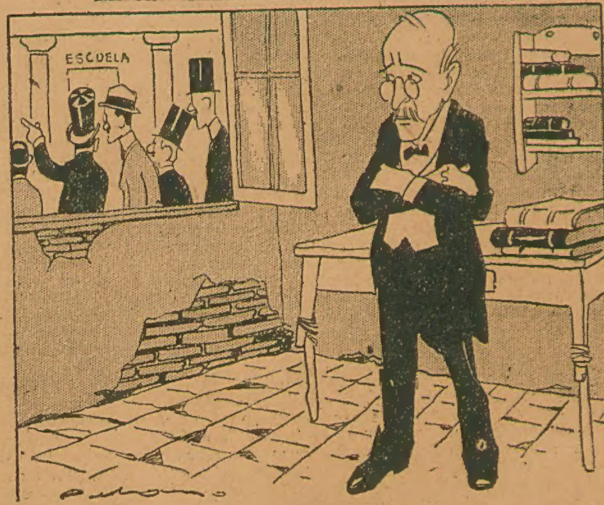
—¿Por qué no barre también aquel rinconcito, vieja?
—Ya lo barrerá la nueva sirvienta cuando venga.

"EL HOMBRE"



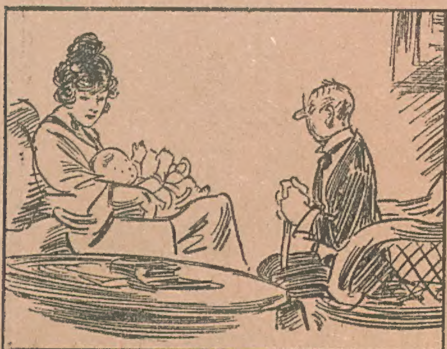
"La verdadera piedra imán"

UN MAESTRO INGENUO

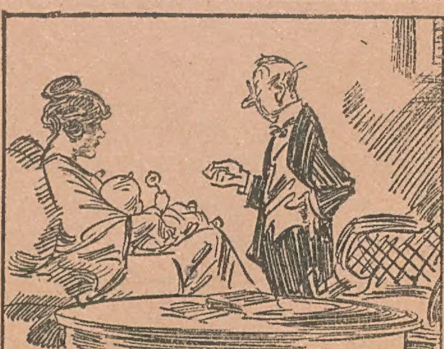


—Yo creí que también les enseñarían a los ilustres visitantes las penurias que pasamos los maestros.

EL TEÓRICO



Mira, estimada prima Isabel, cuando cuides a tu hijo, nunca pierdas de vista los principios de la cultura física.



Al mecer al infante, jamás imprimas a su cuerpo una oscilación en sentido horizontal.

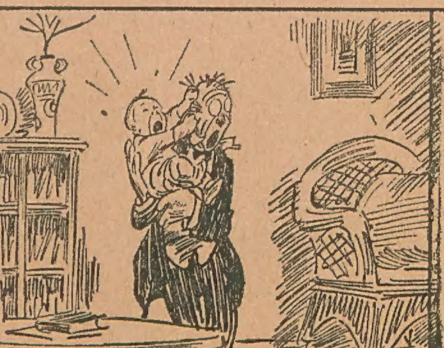


Las más altas autoridades médicas dicen ''Toda oscilación debe hacerse en sentido vertical por la sencilla razón de que...



...la columna vertebral está formada en el hombre para mantenerse verticalmente y...





La prima Isabel.—Un momento, que me llaman al teléfono... tenme el nene...

La voluntad

La voluntad puede adquirirse, como toda otra cualidad, como la educación y el aseo. Para esto nada es tan útil como el emprender grandes trabajos. Tomemos la firme decisión de tener voluntad, y utilicemos la autosugestión, la cual es capaz de modificar el carácter y temperamento. Elijamos un momento del día para recogernos lejos del bullicio de la calle y de la conversación y pensemos con intensidad en la voluntad, buscando el modo de comprenderla y definirla; pues la voluntad es la facultad por la que nos decidimos o no a ejecutar un acto. Y pensemos fijamente que la obra buena que podemos llevar a cabo no es difícil, y que se debe hacer. Y pensemos fijamente que la acción buena que podemos hacer no es difícil y que se debe hacer. No nos olvidemos de meditar sobre él, de repetirlo, saturar nuestro cerebro con esta idea que acabará por inducirnos a que la vollntad se realice.

Las cuatro razas principales del mundo

Cuando comenzó el siglo XIX, la raza latina era la primera en territorio, pero en población la segunda. Contaba, en efecto, 65 millones de almas y una superficie de 28.625.000 kilómetros cuadrados, mientras que los anglo-sajones sumaban 96 millones de seres humanos sobre un territorio de 20.875.000 kilómetros. La raza eslava era la tercera en territorio (17.750.000 kilómetros) y la última en población (35 millones), y la germánica contaba con 54 millones de almas y una extensión de 2.625.000 kilómetros. Entre las cuatro razas, dominaban ya en más de la mitad de la superficie del globo, y en los dos quintos de su población. Desde entonces los anglo-sajones no se han detenido en el camino de la expansión nacional. Los ingleses han sometido a su influencia los vastos territorios al norte de Canadá, han colonizado la Australia, han extendido su dominio en Asia, han fundado nuevos imperios en Africa. En 1850, la raza anglosajona ocupaba 28.125.000 kilómetros cuadrados; veinticinco años después, ocupaba 30.500.000.

En las otras razas es imposible encontrar nada parecido, como no sea el aumento de población de los eslavos, que en cincuenta años subió de 66 a 85 millones. Los latinos, en el mismo lapso de tiempo, perdieron 2.500.000 kilómetros de extensión, y adquirieron sólo 250.000. En 1875, los eslavos habían llegado a 19.750.000 kilómetros, y los alemanes a 2.875.000.

Al terminar el siglo XIX, los anglo-sajones sumaban 475 millones de almas, casi un tercio de la población total del globo. Las otras tres razas juntas no le excedían más que en 55 millones. Y de entonces acá, en diez años, aquéllos han aumentado más aun; hoy, ingleses y yanquis juntos dominan sobre 487 millones de personas, y ocupan cerca de 40 millones de kilómetros cuadrados.

En las líneas de fuego

Dos cómicos reservistas del ejército francés se lamentan de las calamidades de la guerra.

—Lo que más daño me hace—dice uno de ellos—es que después de haber hecho de Napoleón tantas veces, tenga ahora que obedecer al cabo y al sargento.

Las virtudes del ajo

El ajo es un condimento aromático, pero del que se ignora su historia médica.

El primer título lo adquirió en la India, donde los habitantes lo usan para combatir las fiebres intermitentes.

Entre los árabes fué de un uso extendido como agente propio para combatir los efectos de depresión que producen los venenos y ponzoñas. El profeta decía en sus libros sagrados que el ajo ''aplicado sobre la mordedura de la víbora o la picadura del alacrán produce felices resultados''. Sidi-Syuthi dice que ''sobre la mordedura del perro, de la víbora y otras heridas venenosas, neutraliza completamente los venenos.'' Sofian El-Andalussy, se expresa así: ''tomado como ''alimento'', es muy eficaz contra las picaduras del alacrán, de las víboras y las mordeduras de perro rabioso'.' Abderrezzag el Djezzairy refiere en fin, que el ''ajo es antiséptico, y que aplicado tópicamente es útil contra las mordeduras de serpiente y de perro rabioso.''

Se ha observado en ciertas ciudades de Méjico, donde existe como una plaga devastadora el alacrán, que de una manera general y empírica usan el ajo contra la picadura, aplicándolo sobre el lugar herido y dándolo a comer al enfermo.

Hubo una época en que se empleó mucho contra la rabia. El tratamiento consiste en lavar bien la herida y después machacar algunos ajos y formar una especie de pasta, con la cual se cubría la herida. En seguida se hacía tomar al enfermo dos cabezas diarias de ajo con pan durante ocho días y se le hacía tomar al mismo tiempo un cocimiento de ajo.

Es de advertir, que el ajo en gran cantidad produce una fiebre intensa, aunque pasajera, pero tal vez suficiente para facilitar la eliminación del virus rábico e impedir así su incubación.

Pensamientos

El factor vital más importante de un pueblo reside en la fertilidad de la tierra, sobre la cual se desenvuelve su historia.—**E. Bobadilla.**

*** El mundo de la historia es una masa de hombres y cosas movidas y moldeados por fuerzas tan regulares como las que mueven el sistema solar y han moldeado la corteza terrestre.—**Juan B. Justo.**

*** Si supiéramos fijamente dónde está el cielo, la vida en la tierra sería imposible, porque todos nos moriríamos de nostalgia celestial.—**Ramón de Campoamor.**

*** Creer que hay algo estable en la vida, es creer que puede haber olas inmóviles sobre el mar.—**Vargas Vila.**

El origen del abanico

Los chinos se atribuyen la paternidad del abanico, que, según dicen, fué inventado 2.700 años antes de Jesucristo, por la hija de un mandarín, que empezó a darse aire con un antifaz.

En el museo de Bulak (Egipto) se conserva un puño de madera que formó parte de un abanico de plumas del siglo XVII (a. J.)

Los abanicos plegables los inventaron los japoneses en el siglo VIII de nuestra era.

Una artista galante

Un célebre compositor encontrábase de visita en el palacio de una princesa.

La dama rogó al músico que interpretara al piano una delicada sonatina.

Apenas sonaron los primeros compases, dejando los almohadones en que dormitaba, una perrita vino a instalarse en las rodillas de la princesa, lanzando aullidos cada vez que el pianista hacía un acorde.

El maestro se inclinó ceremoniosamente, y agarrando por el pescuezo al can, con mucha finura lo lanzó a la calle por un balcón.

Indignada la princesa puso el grito en el cielo, y levantándose dijo con aire de majestad:

—¿Qué habéis hecho?

—Señora — respondió el compositor, — yo no puedo consentir que se os moleste.

Vidrio que no se rompe

Un inventor francés ha ideado una clase de vidrio que no se rompe. Se toman dos planchas de vidrio, se untan una de sus superficies respectivas con gelatina, se coloca sobre una de éstas una lámina de celuloide, y se unen las dos planchas por medio de una fuerte presión.

Precaución contra los madrugadores

La costumbre del apretón de manos proviene de una práctica seguida por los caballeros antiguos cada vez que iban a iniciar un combate singular; en estas ocasiones ambos adversarios se daban la mano, para que ninguno de los dos pudiese empuñar las armas antes de tiempo, y así ''madrugar'' a su contrincante.

Pesca de anchoas

Las anchoas se pescan por lo general de noche, por medio de una luz, que las atrae y las congrega alrededor del foco luminoso; después de esto, el pescador sólo tiene que rodear el grupo con una red, para obtener una pesca abundante.

Producción de papel en Canadá

En tiempos normales el Canadá produce diariamente 1.600 toneladas de papel de imprenta. De esta cantidad sólo 400 toneladas se emplean en el país; el resto, o sea 1.200 toneladas, se exportan.

Tres cosas muy distintas

Cada hombre tiene tres temperamentos; el que muestra en público; el que tiene y el que cree que tiene.

Definición

El buen humor es aquello que nos hace reir de algo que sucede a otro, y que nos haría llorar si nos sucediera a nosotros.

El riego de las calles de Milán

El riego de las calles de Milán se efectúa por medio de tranvías eléctricos especiales. Estos tranvías llevan un depósito lleno de agua, la cual, cuando el tranvía está en marcha, se derrama en la calle por intermedio de unos tubos perforados, que se encuentran en la parte anterior y posterior del vehículo.

Los uniformes del príncipe de Gales

Según cálculos aproximados, el príncipe de Gales tiene el derecho a usar setenta uniformes diferentes. Además posee varios trajes especiales que recuerdan sus funciones honoríficas, por ejemplo, de gran Intendente de Escocia, de Lord de las Islas, presidente de la Sociedad de Artes y de caballero de algunas decenas de órdenes.

El pan de papa

Los naturales de Thuringia (Alemania) emplean pan de papa para alimentar a los caballos, especialmente cuando éstos trabajan mucho o cuando el frío es muy intenso. La papa alimenta mucho a los caballos y los conserva sanos y fuertes para los trabajos más penosos.

Un libro que honra al país

A principios del corriente mes apareció la vigésimanona edición de la ''Geografía de Europa'', cuyo autor es el distinguido profesor don Jorge A. Boero. El hecho que anotamos es suficiente prueba respecto de la bondad de la obra, pues pocos son los libros que alcanzan a tal número de ediciones. Relacionado con este texto útil, escrito con precisión y claridad, y en el cual se ha tenido en cuenta los más recientes datos que se relacionan con obras de tal índole—existe un detalle que al honrar a su autor y al profesorado, honra igualmente al país. En carta que Mr. Barret, ex ministro de Estados Unidos ante nuestro gobierno, ha dirigido al señor Boero, le comunica que su citada ''Geografía de Europa'', ha sido adoptada como texto oficial en varias universidades de aquella república. Con honda satisfacción felicitamos al inteligente autor por la alta distinción que ha merecido dicha obra, en un país de la importancia de Estados Unidos, en donde la enseñanza ha alcanzado tan grande adelanto.

Refranes y proverbios

La nobleza debe estar en el corazón, y no en la sangre ni en los blasones.

El que trabaja, algo gana; el que algo gana, algo tiene, y el que algo tiene, algo vale.

¿Quieres arreglarte de modo que un sombrero te dure toda la vida? No saludes más que a los hombres de bien.

Calefacción eléctrica de una población

Según ''L'Electricien'', la villa de Davos (Suiza), cuya población, de más de 5.000 habitantes, está construída en gran parte por enfermos atraídos por su aire puro y su altitud de 1.500 metros, será la primera en el mundo que empleará la calefacción eléctrica para toda clase de usos domésticos e industriales.

La energía que ha de transformarse en calor es de 9.500 caballos, producidos por un salto de agua de 394 m. de altura, alimentado por los ríos Albula y Landwasser, desviados de su curso natural por dos canales de 10 kilómetros de longitud.

La fábrica instalada en Filisur producirá una corriente de 18.000 voltios al precio de diecisiete centavos el kilovatio-hora. A este precio, la calefacción de una habitación de 50 m. cúbicos, costará unos cuatro centavos por día, y la cocina resultará a unos catorce por persona y por mes. Para conseguir este resultado ha sido preciso que todos los habitantes de la citada villa se comprometieran a adoptar el nuevo sistema de calefacción.

Cómo nació el dominó

El juego de dominó se debe al ingenio de dos monjes italianos, que lo inventaron para pasar las horas de silencioso recreo que les imponía su regla. El juego empezó con unas cuantas piedras planas marcadas con un punto negro, cuyos movimientos seguían reglas muy sencillas, y no obligaban a romper el silencio. El ganador de la partida hacía constar su victoria repitiendo el primer versículo de la oración de vísperas, que comenzaba con la palabra ''Domino''.

En el curso del tiempo los dos monjes perfeccionaron el pasatiempo primitivo, no tardando en popularizarse el juego entre sus compañeros de clausura y extendiéndose después por toda Italia. A mediados del siglo XVII fué conocido en Francia. Su nombre mismo recuerda su origen, reduciendo el primer versículo del himno de vísperas a la palabra ''Domino''.

Salvando un error

En el suelto publicado en el número anterior, con el epígrafe ''La Unión Panamericana'', se deslizó un error en el nombre del señor Eugenio C. Noé, representante en ésta del Boletín de dicha institución.

Aclaración

En número anterior nos hicimos eco de una denuncia recibida sobre la Escuela Normal Mixta del Tandil, que dirige el señor Juan Gauna y dijimos que está en nuestro poder la copia de la enérgica nota de cargos elevada al Consejo Nacional de Educación.

Por error de copia apareció en la noticia la Escuela Normal del Azul, que absolutamente nada tiene que ver con tales quejas ni denuncias.

Conste pues, que la escuela aludida es la del Tandil.

En Mendoza

Los canillitas de Mendoza han rendido noble tributo al vendedor F. N. Moreno, fallecido hace poco. Con una suscripción costearon los gastos del entierro y en todo han dado pruebas de leal compañerismo que los honra.

Las calles de Buenos Aires

Sinclair.—Enrique Sinclair nació en los Estados Unidos de Norte América en 1805. A los 25 años vino al Río de la Plata e ingresó como piloto en la escuadrilla de Brown, en la que conquistó sus grados a fuerza de valor, en la guerra contra el Brasil.

Durante la tiranía, salvó a muchos emigrados de una muerte segura, y en 1839, al pronunciarse el general Lavalle contra Rosas, mandó en jefe la escuadrilla libertadora.

Libertado el país de la tiranía, se incorporó a la armada nacional y permaneció en ella hasta obtener el grado de capitán de navío, en 1892, año en que fué retirado del servicio.

Sinclair murió en San Isidro el 17 de septiembre de 1904, a los 99 años de edad.

El origen del trigo

El botánico M. Aaronsonhn, descubrió hace tres años en Palestina, primeramente en las pendientes del monte Hermon, y luego en el valle del Jordán, numerosos ejemplares de un trigo, silvestre, muy abundante en los terrenos calcáreos, y envió cierta cantidad de granos al ministerio de agricultura de los Estados Unidos para su cultivo.

Los resultados de estas interesantes experiencias acaban de publicarse.

Sin declararlo de un modo categórico, los sabios americanos creen haber descubierto el antepasado del trigo candeal, aunque ciertas diferencias en el modo de fertilización de las flores les ha hecho considerar este trigo silvestre como una especie distinta a la que han denominado ''Triticum hermonis''.

Suponen que es susceptible de domesticación, y que con su cultivo se podía obtener un trigo capaz de prosperar en las regiones áridas y hasta en los desiertos, es decir, donde no florecen las especies actuales.

Papel Impreso

Manual de Patología Política, por Agustín Alvarez, con una introducción biográfica de Evar Méndez.—El autor, que demuestra poseer una vasta erudición, realiza en este libro una obra sana y conceptuosa.—Un volumen de 380 páginas; formato 13 × 19. Editado por ''La Cultura Argentina''. Buenos Aires, 1916.

El Hombre, por Horacio B. Oyhanarte.—El Dr. Oyhanarte estudia en esta obra la evolución realizada por el Partido Radical, a partir del 90 hasta nuestros días. Dedica en ella un capítulo especial al Dr. Hipólito Irigoyen, el ''hombre'' en el momento presente del partido Radical.—Un volumen de 340 páginas; formato 14 × 19. Editado por la casa Mendesky. Buenos Aires, 1916.

Salones y Sport, revista semanal ilustrada, que se publica en Villa Ballester. Año I, número 1.

Páginas Argentinas.—Hemos recibido el número aniversario de esta interesante revista, que entra en su segundo año de vida, halagada por un éxito bien merecido.



Laura Núñez, primera tiple de la compañía de zarzuela del teatro Nuevo que dirige Enrique Arellanc



Enriqueta Castellano, dama joven de la compañía argentina de comedias del teatro Apolo





María Esther de Pomar, aplaudida actriz de la compañía de sainetes, zarzuelas y revistas Vittone-Pomar, que actúa en el teatro Nacional (Corrientes)



La Marbas, bailarina cómica del Casino

Ana Kremser, bailarina del teatro Esmeralda
Fot. Florencio Bixio y Cía.



Cuando Vd. considere que de cada cuatro fumadores de cigarrillos de 30 centavos que Vd. encuentra, generalmente, tres, fuman

Reina Victoria

llegará á la única conclusión posible, de que debe haber una razón para su preferencia.

La verdad es que los materiales que se emplean en la elaboración de los cigarrillos Reina Victoria son mucho más finos y costosos que los que se emplean ordinariamente en la elaboración de cigarrillos, siendo precisamente debido á este uso invariable de lo mejor en los cigarrillos Reina Victoria, que son los predilectos de tantos millares de fumadores que han elegido su marca con deliberación.

Solamente tabaco superfino de las mejores vegas de La Habana, entra en la elaboración de

Reina Victoria

El papel empleado es puro de arroz. Todo detalle de su elaboración es sometido á la limpieza más escrupulosa y vigilado severamente.

No hay cigarrillos más finos y fragantes y si usted gusta las cualidades de habano fino y sabroso, es seguro que le gustarán

Reina Victoria



LA GENTE CHIC FUMA REINA VICTORIA

Tall. Heliográficos de Ricardo Radaelli, Paseo Colón, 1266.—Bs. As.